

KAKO SE UČIMO

Presenetljiva resnica o tem, kdaj, kje in zakaj se to zgodi

BENEDICT CAREY

Za starše, učitelje in mentorje

Kako se učimo?

Vsi, ki kot starši ali vzgojitelji in učitelji bdimo nad otrokovim razvojem, se sprašujemo, kako bi otroku pomagali, da bi se čim bolj učinkovito učil. Nova knjiga založbe UMco vam bo odprla nov pogled na tisto, kar ste verjeli do sedaj, saj Benedict Carey v njej razkriva presenetljive resnice o tem, kdaj, kje in zakaj se učenje zgodi.

Prvi del knjige predstavi spoznanja nevroznanosti, kako možganske celice oblikujejo in ohranjajo nove podatke. Nadgradi jih s spoznanji kognitivne znanosti, ki pojasnjuje pomnjenje, pozabljanje in učenje. Drugi del knjige podrobno obdela spominske tehnike in nudi pripomočke za pomnjenje. Tretji del obravnava tehnike razumevanja, v četrtem delu pa svetuje, kako pritegniti v učenje naše nezavedno, da bo učenje še učinkovitejše. Avtor piše razumljivo in tako, da je mogoče nova spoznanja takoj aplicirati nase, na lastne otroke, na učence in tudi na predšolske otroke. Pa še nekaj: ne spreglejte poglavja Dodatek. V njem je na kratko ujeta srž knjige.

Čoharije

Ugledna, velika in obsežna knjiga (382 strani) je zbir vsega, kar je v preteklih desetletjih za otroške in mladinske izdaje založbe MK ilustriral akademski slikar Zvonko Čoh. Koliko se je nabralo! Čohove ilustracije so prepoznavne - so izbruh barv in svetlobe, emocij, gibanja, dogajanja. S svojimi humornimi, pronicljivimi, bodičastimi, likovno in pomensko bogato razvejanimi, večplastnimi ilustracijami, ki pogosto vzpostavljajo kritično distanco do vsebine, je obogatil številna slovenska in prevedena literarna dela: zgodbe, pravljice, pesmi in uganke. V Čohariji je zbranih kar 92 takih besedil: od ljudskih do Andersenovih, od Mitja Ribičiča do Andreja Rozmana Roze. Vseh avtorjev, ki jim je dodal ilustracije, ni mogoče naštet, imajo pa skupen imenovalec - napisali so najboljšo, kar je bilo ustvarjenega za otroke v slovenščini. Knjigo zaključuje obširna spremna beseda Milana Eriča, avtorjeva bibliografija in nagrade. Zvonko Čoh in drugi, Založba MK.



Kitarski UM 2 - učbenik za 2. razred kitare

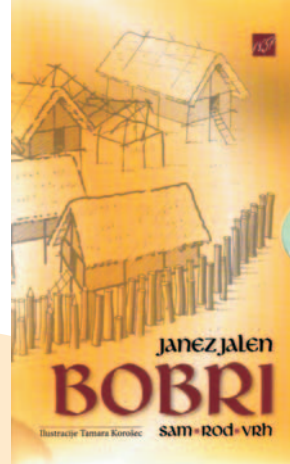
Po začetnici za učenje kitare Kitarski UM 1 avtorjev Uroša Usenika in Mladena Buciča, ki je bila zelo dobro sprejeta, so pri Celjski Mohorjevi družbi izdali nadaljevanje - učbenik za 2. razred kitare. V prvem delu učbenika so skladbe, zbrane v poglavja po tonalitetah. Vsaka se prične z lestvičnimi vajami, sledijo glavni akordi in kadence, nato pa etude in skladbice, med njimi pa so kot pisani biserčki posejane ilustracije Igorja Cvetka. Skladbic je več, kot bi zahteval program šole. Nekatere so primerne za mlajše učence, druge za tiste, ki se učenja lotijo kasneje ali pa bi radi igrali še več. Učenec ima prek spletnega naslova dostop do zvočnega posnetka vseh skladb, kar olajša pravilno vadbo. V vsaki tonaliteti je tudi naloga, ki spodbuja učenčevo ustvarjalnost - nekaj je treba dopolniti, popraviti napake... V drugem delu učbenika so tehnične vaje za levo in desno roko, vezave, glissando, barree, pajek in kromatične vaje za razpon prstov. V tretjem delu pa so navodila za mentorje.

KITARSKI UM 2
UČBENIK ZA 2. RAZRED KITARE



Bobri: Sam, Rod, Vrh

Zgodba o življenju koliščarjev na Ljubljanskem barju, ki jo je napisal Janez Jalen, je ena tistih, ki jih v času odrasčanja požiramo še ponoči, z baterijo pod odejo. Pripoved je živa, napeta in literarno močna, liki izrisani jasno in prepričljivo, pa čeprav je dogajanje postavljeno v prazgodovino in čeprav je bila napisana že davno. Nova izdaja Celjske Mohorjeve družbe je trilogija v skupni kartonski škatli, z vinjetnimi ilustracijami Tamare Korošec in s spremno besedo dr. Antona Veluščka, ki Jalnovo zgodbo poveže s spoznanji arheologov. Prva knjiga predstavi tedanje jezero in življenje koliščarjev, ter glavne like, med katerimi izstopa mladenič, ki si utira pot v samostojnost - Ostrorogi Jelen. V drugi knjigi izvemo, kako je zaživel na lastnem kolišču in kako je razširil svoje povezave s svetom. V tretji knjigi smo priča srečanju koliščarjev z Argonavti, čisto na koncu pa veliki selitvi, ko večina rodu opusti kolišča in se za vedno preseli na Dravsko polje.



Bobri - Voz, interaktivni strip

Ali veste, kaj je interaktivni strip? V rokah držiš knjigo stripa, jo prebereš, nato pa z zagonom aplikacije na pametnem telefonu strip oživiš v animirani film. Zgodba pripoveduje o izumu najstarejšega kolesa z osjo na svetu, tistega, ki so ga arheologi našli na Ljubljanskem barju. Izum vpne med koliščarje Janeza Jalna. Pripoveduje, da je bilo izumljeno v tekmi med Ostrorogim Jelenom in Neokretnim Karpom, ko se potegujeta za Jezero Rožo. Toda tekma je le privlačen okvir za razlago izuma. Avtor, scenarist in režiser Miha Čelar, je namreč znan po odličnih dokumentarnih filmih, strip pa je le del večjega multimedijskega projekta, ki vključuje tudi risanko in še celovečerni dokumentarni film o barjanskem kolesu. Zato ne preseneča, da je strip vizualno domišljen in verodostojen do podrobnosti, kot so oblačila, obutev, osebni predmeti, orodje, koliščarske stavbe in pokrajina... To je strip, ob katerem se marsičesa naučiš. Celjska Mohorjeva družba.



GWR 2017 - Guinnessova knjiga rekordov

Založba Učila International vsako leto izda najnovejšo knjigo Guinnessovih rekordov. To je zabavno in osupljivo branje, ob katerem mimogrede izveš kaj, kar koristi splošnemu znanju otrok in odraslih. Letos boste lahko dopolnili svoje znanje o vesolju, ki je letošnja vodilna tema. Predstavljeni so legendarni astronavi, vesoljska agencija Nasa, odprava na Pluton... Sicer pa ima obsežna knjiga 13 zelo različnih poglavij: o robotiki, dinozavrih, lego kockah, labirintih, športu, morilskih rastlinah, 3-D tisku... Predstavlja več kot 4.000 rekordov, na primer najbolj nagrajeno risanko, najdaljšo mačko, najvišjo psico... Tudi letos je v knjigi kar nekaj slovenskih rekordov - največja čokolada, plavalni dosežki Martina Strela, smučarski dosežki Tine Maze, najdaljše kolesarjenje na sobnem kolesu, najstarejše glasbilo, najdaljša četvorka, največji jamski grad... Na naše rekorde smo lahko še posebno ponosni, saj se ta knjiga odlično prodaja po vsem svetu.

