



KNJIŽNE POLICE

Izbor in predstavitev:
mag. Maja Črepinšek

Skrivni gozd

V dolini za hribom, čez reko in za prvo smreko, ko stopiš čez leseni most, je vhod v skrivni gozd. O tem, kaj počnejo živali, ki v njem bivajo, pripoveduje pesniška slikanica Jureta Jakoba in ilustratorke Anje Jerič Jakob. Zgodbo plete 14 pesmi, ki se vežejo druga z drugo v girlando zabavnih živalskih zgodbic. Glavni junaki so zajec, jež, močerad, lisica, maček, ververica, mravlja... Dogodivščine imajo bodičke, v katerih bo otrok prepoznal človeške lastnosti, kot so strah pred grmenjem, važenje, prenaprežanje z delom, domišljavost... Ilustracije imenitno dopolnjujejo izčiščeno preprostost vsebine. Založba Miš.

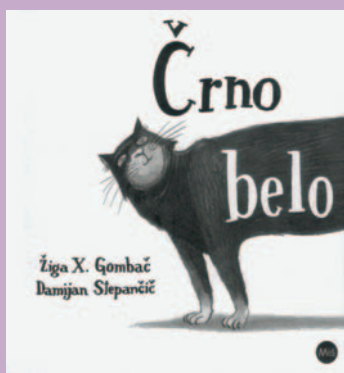
To je žoga

To je žoga, piše na naslovnici knjige, puščica pa kaže na koko. Zdi se kot šala, toda knjiga s šaljivimi izzivi otroke vabi k govoru, k pogovoru, k razmisleku, osredotočenemu poslušanju, formuliranju misli in argumentiranju. Vmes pa bo zelo veliko smeha, saj pri princesi piše, da je strašna pošast, pri pošasti pa, da je srečna princesa. In zakaj to ne bi moglo biti res? Morda pa imajo tudi pošasti svoje prince in tista na sliki se prav široko smeje... Knjiga se zdi preprosta, a je premišljena in vsebinsko ter likovno izčiščena. Primerna je že za najmanjše otroke, vseh pa bo tudi predšolskim otrokom. Beck in Matt Stanton, založba Miš.



Črno belo

V lepi beli hiši sredi belega mesta živi bela družina. Oče, mama, hči in sin so mirni, prijazni ljudje, a tako kot vsi prebivalci belega mesta se tudi oni strašno bojijo vsega, kar je črno. Tako jih je strah črne noči, da nikoli ne pogledajo v črno nočno nebo. O tem, kakšno je, kar je črno, so slišali le najbolj črne zgodbe. Predstavljajte si njihovo grozo, ko jih je nekega jutra na pragu pričakal kot oglje črn mačkon! Kaj naj storijo? Slikanico Žiga X. Gombača z imenitnimi črno belimi ilustracijami Damijana Stepančiča je mogoče razumeti na različnih ravneh. Lahko je tudi izhodišče za pogovor o različnih strahovih in predsodkih. Založba Miš.



Čamil in čudežna čebela

Čamil je v škripcih. Blíža se je preverjanje znanja, on pa si ni zapomnil prav ničesar. Babici Nani potožil, da so vsega kriva nemogoča vprašanja, a glej ga zlomka - Nana meni, da bi za nemogoča vprašanja lahko bila kriva Čamilova bujna in izvirna domišljija. Zvečer deček od skrbi ne more zaspati. Tedaj zasliši droben glasek čebele, ki mu ponuja pomoč. Ker je čudežna čebela, mu lahko prišepne pravi odgovor na prav vsako vprašanje... Duhovita zgodba govori o otroških skrbeh in otrokovih šibkih platih. Spodbuja nas, da mu pomagamo najti in uporabiti močne plati. Michael Rosen, ilustracije Tony Ross, založba Skrivnost.



Prikazni ne potrkajo na vrata

Medved in Svizec se vsak popoldan igrata. Lepo jima je skupaj, zato je Svizec nejevoljen, ko mu nekega dne Medved pove, da se pride igrat še Gosak. Na vhodna vrata na skrivaj obesi plakat, na katerem piše, da so tu prikazni, zato naj obiskovalci ne motijo. Toda Gosak vseeno potrka... prvič... drugič... in tako se prične smešna dogodivščina. Na koncu dne je hiška polna gostov, Svizec pa je srečen, ker lahko vsem pove zgodbo o prikaznih. Prikupna zgodba z izjemno lepimi ilustracijami otroke nežno povabi k prijaznemu sprejemanju novih soigralcev. Eulália Canal, ilustracije Rocio Bonilla, založba Celjska Mohorjeva družba.



Objemčki z očkom

Kaj počnejo lisičji mladički na dan, ki ga preživijo samo z očkom? Očka lisjak ima veliko dobrih zamisli. Najprej je na vrsti spuščanje zmaja, ki ga nihče ne dvigne tako visoko kot očka. Nato sezida visoko trdnjavo iz škatel. Potem se z mladički igra preoblačenje. Nihče ni tako zabaven kot očka, kadar se obleče v mamo lisičo... Slikanica z izredno prikupnimi, mehкими ilustracijami kaže igre, ki so najboljše vsakemu izmed mladičkov. Čisto na koncu pa pokaže še tisto, ki je vseh vsem skupaj - objemčki z očkom. Slikanica prijazno spodbuja bližino med otrokom in očetom. Ruby Brown, ilustracije Tina Macnaughton, založba Skrivnost.



Xola in teta iz Amerike

Xola je psička, ampak njen človek Grog se strinja, da ni njen "lastnik". Imata se pač rada, zaupata si, skrbita drug za drugega in skupaj živita. Xola je svobodna oseba, ki ven hodi sama. Da bi jo kdo sprehajal na vrvici, se obema zdi strašno. Ko nekega dne Grog napove obisk tete iz Amerike, se Xola hudo prestraši, da jo bo omejevala, da bo spremenila domači red. Toda ko teta pride, se izkaže, da je Xola tista, ki se bo morala privaditi tetini drugačnosti. Zabavna zgodba pripoveduje, kako težko je biti tolerant in čemu se dogovorimo za pravila, ki lajšajo sobivanje. Bernardo Atxagá, ilustracije Mikel Valverde, založba Malinc.



Ne bi hotel živeti brez čiste vode!

Brez čiste vode ne bi mogli živeti in vendar je ni povsod po svetu na razpolago neomejeno. Bogato ilustrirana knjiga s kratkimi besedili pojasnjuje, od kod pride voda in kako kroži. Pove, za kaj vse jo naše telo nujno potrebuje in kako nas voda ohranja zdrave. Opozarja na vire onesnaženja vode in na posledice za zdravje. Svetuje, kako porabiti manj vode, razloži načine čiščenja onesnažene vode in pove, da zaradi vode divjajo vojne. Na vrhu strani pa so dodani še zanimivosti o vodi in predlogi za poskuse z vodo, na koncu pa je še slovarček manj znanih besed. Roger Canavan, ilustracije David Antram, založba KMS - Hiša knjig.



Ne bi hotel biti grški atlet!

Slikanica, bogato opremljena z ilustracijami, pripoveduje o življenju v stari Grčiji, o tem, kako bi bilo, če bi se rodil kot deček na podeželju blizu Aten, 20 let po vojnah s Perzijo. Oče bi te poslal v šolo in bi hotel, da se udeležiš olimpijskih iger. Živahna zgodba v šaljivem tonu pove veliko podrobnosti o šolanju, domačem življenju, olimpijskih igrah, o tekmovalcih, pravih in sodnikih, a tudi o vzporednem dogajanju - o podkupovanju, goljufijah, tatičih, gledališčnikih, o slavi... To je knjiga, ki bo zelo všeč tudi otrokom, ki sicer ne berejo radi. Michael Ford, ilustracije David Antram, založba KMS - Hiša knjig.



Vse o znanosti in izumih • Povej mi!

Zelo prikupen otroški priručnik odgovarja na 200 vprašanj, kakršna zastavljajo otroci. Na primer, kaj je gejzir, kako nastanejo valovi, kdaj je nastalo vesolje, zakaj se potimo, kako nastane mavrica, zakaj so iznašli milo, od kdaj jemo čokolado, kdaj so izumili naramnice, kaj je ekvator... Odgovori so nekaj stavčni, a premišljeni in tehtni, z vsemi osnovnimi informacijami, vsakega pa spremlja tudi duhovita ilustracija. Vprašanja so razdeljena na štiri poglavja: izumi, Zemlja, vesolje in vsakdanje življenje. Otroku lahko knjigo bere, kjer se mu odpre po ključju, lahko pa tudi po vrsti. Branje bo zanimivo tudi odraslim! Založba MK.



Prodaj mam

Oskarjeva mama zadnje čase včasih malo teži s pospravljanjem sobe, za povrh pa se Oskarju zdi, da ga ima mama manj rada, odkar se je rodil njegov mali bratec. S prijateljico Noro se odločita, da bosta Oskarjevo mamo prodala preko spletnega oglasa. Sledijo smešni zapleti, ko se pojavijo kupci za mamo. Oskarja pa tudi prične peči vest, saj ima mamo v resnici zelo rad in misli, da je čudovita. Kako naj reši mamo? Zabavna zgodba s privlačno oblikovanjem besedilom bo k branju privabila tudi otroke, ki še niso brali malo daljših zgodb, staršem pa namignila, kako postati še boljši. Care Santos, ilustracije Andrés Guerrero, založba Malinc.



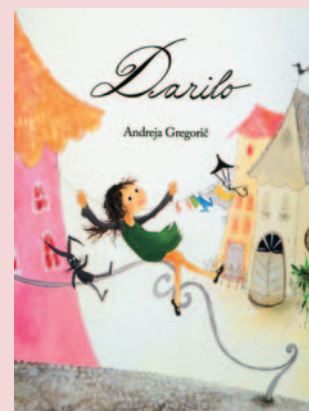
Sestavljanke Živalski mladički • Živali na kmetiji

Dve prikupni knjizici - sestavljanke prikazujeta živalske mladičke in živali na kmetiji. Živali so predstavljene z nekaj kratkimi stavki s premišljeno izbranimi besednimi zvezami in s fotografijami kot izrezki na ilustraciji, kar olajša razpoznavanje živali že najmlajšim. Malčki pa se bodo s kartonko lahko tudi poigrali, saj se ilustracije lahko razstavi v 3 sestavljanke s 6 velikimi kosi, ki so primerni že za majhne rokice in nespretne prstke. Založba MK.



Darilo

Pri založbi Zala je izšla imenitna "nema slikanica" Andreje Gregorič. Brez besed, samo z ilustracijami, pripoveduje zgodbo o deklici, ki ji je neskončno dolgčas. Potem pa skozi okno pogleda v mesto in... se odpravi ven, na ulice. Kaj vse se tam dogaja! Ljudje hitijo sem in tja, perilo vihra v vetru, na trgu igrajo ulični glasbeniki, v parku vadi cirkuški žongler... Prijazna pekovka ji podari rogljiček, cvetličarka pa cvet. Potem pa deklica najde igračo in ko jo vrne jokajočemu otroku, dobi novega prijatelja. Nema slikanica spodbuja osredotočeno opazovanje, razbiranje pomena vizualnih sporočil, otrokov govor in tudi pogovor z njim.



Kancijan iz Ogleja

Maj Kocjančič iz Mirne Peči na Dolenjskem, kjer sta se rodila Tone Pavček in Lojze Slak, je pravkar ugotovil, kaj bo, ko odrase - raziskovalec, kot njegov stric, ki mu je povedal marsikaj o zgodovini. Na primer, da priimek Kocjančič izvira iz imena svetnika Kancijana. Prikupna slikanica Darje Kastelec v zgodbo o dečku spretno vplete življenjsko zgodbo svetnika in jo poveže z zgodovino slovenskega prostora. Na koncu je notni zapis pesmi Sveti Kancijan Matija Tomca in pa kratek kviz, ki spodbuja osredotočeno branje. Zgodbo dopolnjujejo sončne ilustracije Teje Milavec. Založba Celjska Mohorjeva družba.



Raziskovalec žuželk

Žuželke je lahko opazovati, ko pa se poglabimo v njihov mali svet, se otroku razkrije veliko večja slika, ki mu pomaga bolje razumeti svet živali. Ta obsežni priručnik (izvorno je izšel v otroški zbirki založbe DK) svet žuželk razlaga še s pomočjo poskusov in opazovanj, ki jih opravi otrok sam. Dvostranske teme predstavijo določen vidik, na primer nočno življenje žuželk, z veliko fotografijami, pojasnili in zanimivostmi. Nato predlagajo otrokovo dejavnost. Pokažejo, kako naj izdelata past, v katero se bodo ujele žuželke, ki so dejavne ponoči. Na koncu priručnika so pripomoček za klasificiranje žuželk, slovar in stvarno kazalo. Založba MK.



Bleščeča potipanka Hišni ljubljenci • Živali na kmetiji

Potipanka je slikanica, ki spodbuja razvoj otrokovega tipa z različnimi strukturami in materiali, ki so vstavljeni v ilustracijo, da predstavljajo živalski kozuh ali puh. V vsaki izmed kartonk je s fotografijami predstavljenih pet ljubkih mladih živali. Najmlajši se ob ogledovanju slikanice učijo novih besed, kot "mačke predejo, imajo dolgo svilnato dlako...", tipna zaznava pa jih povabi tudi k bolj osredotočenemu ogledovanju slikanice. Založba MK.



Objava je po izboru uredništva in ni naročena ali plačana. Za založnike je način sodelovanja opisan na www.mojmalček.si