



Otroške bolezni, od rojstva od 16. leta + prva pomoč
Obsežen priročnik o boleznih in poškodbah je namenjen staršem in vzgojiteljem. Težave z zdravjem so normalni del otroštva, zato je pomembno, da vemo, kako prav ravhati in kdaj k zdravniku. V priročniku so zbrani aktualni podatki in nasveti od navadnega prehlada do kroničnih bolezni in alergij. Predstavljeni so s fotografijo, simptomi, opisom bolezni, razlago, kaj bo storil zdravnik, in kaj lahko v podpro zdravljenju storimo doma. Zaključno poglavje govori o prvi pomoči v nujnih primerih. Težave so razporejene najprej po organskih sistemih, nato pa po boleznih, kar zelo olajša iskanje. Jörg Nase, dr. med in Beate Nase, založba MK.



Koža od blizu
Koža ni le "oblačilo", ki prekrija pomembnejšo vsebino. Je naš največji organ in vez med zunanjo svetlobo ter notranjostjo. Odraža druge bolezni, duševnost in življenjski slog. Dermatologinja Yeal Adler je o koži napisala priročnik, ki se bere kot roman. Govori o značilnostih kože, o normalnih pojavih v različnih življenjskih obdobjih, o boleznih kože, o možnem zdravljenju in o preprečevanju bolezni, pa tudi o lepšanju in pomlajevanju videza... (Ne spreplete poglavij o nosečnosti, dojenčkih in otrocih!) Medicinsko besedilo prepleta z nasveti in z duhovitimi in poučnimi primeri iz svoje prakse. Založba Učila International.

Biti jaz
Če se zapletate v mučne občutke manjvrednosti, če se nenehno primerjate z drugimi in se vam zdi, da ničesar ne storite dovolj dobro, je čas za izboljšanje počutja. Zato, ker vas ovirajo na življenjski poti, vam ne dovolijo, da bi polno zadihali in zaživeli bolj kvalitetno. Avtorica knjige se je sama prebila čez mučno obdobje, ob tem spoznala in preizkusila številne tehnike samopomoči in razvila lastno tehniko, ki zajema, kar je najbolj učinkovitega. Priročnik je pregleden, urejen po krajših poglavjih. Pomaga vam dvigniti misli na višjo raven, harmonizirati svojo energijo in se rešiti pasti primerjanja. Cassie Mendoza Jones, založba BP.



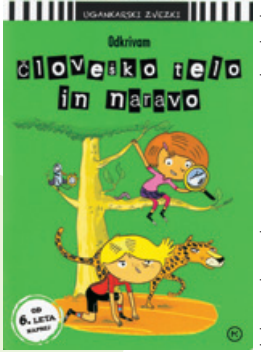
Barvaj z mano, mami!
Pobarvanka je namenjena hkratnemu barvanju odraslega in otroka. Ob tem se oba sprostita, pomirita in bolje povežeta. Ustvarjanje ju znova napolni, skupni čas pa omogoča pogovor o temah, ki v vsakdanjiku zbežijo mimo. Pobarvanko je zasnovala družinska terapevtka, zato je 50 ilustracij urejenih kot iztočnica na teme Samopodoba, Odnosi, Doma, V šoli, Domišljija in Igra. Odrasli barva del z več podrobnostmi, otrok pa lažjega, sebi primerne. Pred ilustracijami je besedilo z nasveti, kaj in kako se ob barvanju pogovarjati, da odnos z otrokom poglobimo, obogatimo in razširimo. Jasmine Narayan, ilustracije Hannah Davies, založba MK.



Julijanova zgodba
Ste prebrali roman Čudo, ki pripoveduje o dečku Augustu, fantu z hudo deformacijo obraza, ki v petem razredu, po številnih operacijah in šolanju doma, končno začne obiskovati šolo? Roman govori o njegovem pogumu, o podpori njegove družine in o vrstniškem nasilju, ki ga doživi na šoli. Ta knjiga je nadaljevanje prve, le da je tokrat pripovedovalec Julijan, tisti sošolec, ki je podžigal sovražnost. Julijan pripoveduje zgodbo s svojega vidika. Govori o preziru in sovraštvu. Ničesar ni kriv, ničesar ne obžaluje! Nato pa se vrstijo dogodki, ki privedejo do notranjega očiščenja. Tako Julijan dobi priložnost postati boljši. R. J. Palacio, založba Ocean.



Odkrivam človeško telo in naravo • Ugankarski zvezki
Zvezek vsebuje 50 ugank na temo spoznavanja človeškega telesa, živali, rastlin in narave. Otroku ugank ne rešuje z ugibanjem, ampak s samostojnim raziskovanjem določene teme, s čimer se največ nauči. Na primer? Ko mora ugotoviti, katera jajca so izlegli krokodil, polž, ptič in riba, jajca na ilustracijah vidi v značilnih gnezdih, zato lahko sklepa o pravih odgovorih. Pri vsakem vprašanju je tudi besedilo, ki mu skupaj z ilustracijo nudi vse potrebne podatke za rešitev vprašanj. Za prvim vprašanjem nato sledi še "glavno vprašanje", ki ga prav tako reši s pomočjo namigov, na koncu pa so tudi rešitve. Sandra Lebrun, Založba MK.



Rešujem logične uganke • Ugankarski zvezki
Logično sklepanje otroku koristi na prav vseh področjih življenja in tudi pri šolskem delu. Zvezek 50 ugank mu nudi odlične vaje v logičnem sklepanju. Vaje pa so tudi zabavne, saj govorijo o vesoljčkih, kiklopih, kentavrih, vilah, samorogih, čarovnicah... Na vsaki strani je kratko besedilo z vprašanjem in ilustracijo. To dvojce otroku ponudi vse podatke, da sam premisli, kaj naj odgovori. Do odgovora pride z opazovanjem, analizo podatkov in logičnim sklepanjem, če pa se mu rešitev izmika, lahko odgovor prebere, saj se bo tudi ob tem naučil nekaj novega. Uganke so primerne za otroke od 7. leta dalje. Sandra Lebrun, Založba MK.



Vadim angleščino • Ugankarski zvezki
Zvezek s 45 ugankami otroku pomaga utrjevati in širiti znanje angleškega jezika, hkrati pa spoznava tudi like, teme in osebnosti iz angleškega kulturnega okolja. Na primer, Alico iz Čudežne dežele, kraljevo družino, Sherlocka Holmesa, učence iz čarovniške šole, podobne Bradvicarki... Uganke so primerne za otroke od 9. leta dalje, saj zahtevajo določeno stopnjo znanja angleščine. Vsaka uganca ima ilustracijo in vprašanje, ki otroku nudita dovolj podatkov, da reši dve vprašanji. Besedilo je v slovenščini, a za rešitev je treba prebrati tudi namige v angleščini - posamezne besede in kratke povedi. Sandra Lebrun, Založba MK.



Izbor in predstavitev: mag. Maja Črepinšek. Objava je po izboru uredništva in ni naročena ali plačana. Za založnike je način sodelovanja opisan na www.mojmalceks.si



Raziskujem zgodovino števil • Ugankarski zvezki
Matematika je lahko zabavna, in če jo otroku približamo s pomočjo zanimivih ugank, bo zanj postala tudi razumljivejša. Zvezek s 50 ugankami ga postopoma seznanja z osnovami matematike: ozaveščanjem pomena abstraktnih pojmov, natančnim branjem navodil, osredotočenim opazovanjem ilustracij in drugih vizualnih sporočil, iskanjem in analiziranjem podatkov ter logičnim sklepanjem. Matematično mišljenje otrok usvoji postopoma, ob reševanju zabavnih nalog, v katerih nastopajo praljudje, stari Egipčani in Rimljani, Sumerci, Maji... Naloge so primerne za otroke od 9. leta dalje. Sandra Lebrun, Založba MK.

Izruvana
Agneška rase v idlični dolini blizu gozda. Toda v gozdu, ki sili vedno bliže vsem, živi nekaj grozljivo zlega, pred čemer jih varuje le magija mračnega čarownika Zmaja. V zameno mu mora Dolina vsakih deset let predati eno dekle, rojeno v Zmajevem letu. Ko dopolni sedemnajst let, Zmaj izbere Agneško. Njen obup pa se hitro obrne, saj se izkaže, da jo je izbral, ker ima v sebi magijo. Prične se trda šola magije, a to ni nič proti resničnim preizkušnjam, ki že temnjajo obzorje... Med platnicami kar prasketa, brenči in se lesketa od magije, boja med dobrim in zlim, pa tudi prebujenja velike ljubezni. Huh, kako je napeto! Naomi Novik, založba MK.



Mali bonton za velike otroke
Kar nekaj časa traja, preden se otroci naučijo osnov bontona, kot so pozdravljanje, uporaba besed hvala, prosim in izvoli, opravičila, kadar storijo napako in preden razumejo, zakaj ne govorimo grdih besed... V zabavni slikanici se v vsakdanjih situacijah bolj in manj primerno vedeta Tonko Bontonko in Nemirnica. Na vsaki dvojni strani je eno pravilo bontona, na primer "uporabljalj robček" in kratka zgodbica, ki pojasni, zakaj je to dobro. Celoto povezuje velika ilustracija. Slikanica je odlično izhodišče za pogovor o smislu bontona in za utrjevanje pravil. Ivanka Borovac, ilustracije Branka Hollingsworth Nara, založba Turistična naklada.

Moje prve ribe celinskih voda
Pri založbi Hart izhajajo odlični vodniki s preprostim določevalnim ključem, ki so sicer namenjeni otrokom, a bodo marsikaj novega, zanimivega in uporabnega razkrili tudi odraslim. Tokrat so tema ribe v sladkih vodah. Predstavljenih jih je 36. Nekatere so pogoste, na primer potočna postrv in kapelj, druge so redkejšje, na primer som, tretje pa so ogrožene, na primer sulec in jegulja. Vsaka riba je predstavljena z latinskim imenom, fotografijo, opisom, podatki o življenjskem prostoru, reprodukciji, značilnih in zanimivih življenjskih navadah ter razširjenosti. Priročnik je ravno pravšen, da ga vzamemo s seboj še na izlet! Barbara Bajd.



Zbiralec podob
Topla slikanica Amerja Karima z izjemnimi ilustracijami Polone Kosec pripoveduje o sirotici, ki stori, česar si ne upa nihče izmed odraslih. Sama se zoperstavi premetenemu čarovniku, ki je ugrabil njeno sestrico - edino, kar ji je ostalo od družine - pa tudi veliko drugih deklic. Kako lahko premaga zlobneža, ki se ga vsi bojijo? Z dobro premišljeno zvižajo, ki zlo usmeri nazaj v tistega, ki ga povzroča... Zgodba otroke spodbuja, saj se tudi majhni lahko uprejo velikim, če so iznajdljivi, če imajo cilj, če so pogumni in vztrajni. Opogumlja jih, da bodo premagali tudi na videz nepremagljive ovire, ki jih bodo srečevali v življenju. Založba Ramos.



Modrost ženskega telesa
Če ste sili vlog, ki jih ženskam vsiljujejo kulturni obrazci, vas bo knjiga Lucy H. Pearce navdahnila, da najdete lastno pot ženskosti. Njena knjiga o tem, kako se vsaka ženska lahko poveže z mogočno energijo svojega menstrualnega cikla, je z razlogom postala svetovna uspešnica. Polna je zanosa, čaščenja tega, kar naredi žensko, in predlogov, kako našo ciklično spreminjajočo energijo kar najbolje s pridom uporabiti. Zavrača mit, da bi nas morali zdraviti zaradi PMS. Dogajanje v ženskem telesu namesto tega razume kot zaočren cikel, v katerem ima vsak del svoje značilnosti, smisel in koristnost. Založba Zavod Gaia Planet.



Ne liži te knjige*
Slikanica pripoveduje o mikrobu Mimi in o svetu mikrobov, ki so tako silno majhni, da jih na pikici lahko živi 3,5 milijonov. Otrok se dotakne točke v knjigi in s tem Mimi ponese na neverjetno potovanje na ledenike svojih zob, v džunglo svoje majice... Tam Mimi sreča mikrobe, ki kopljejo rove v zobe, se hranijo z umazano na majici in jedo odmrle krpice kože. Slikanica otroku odpira pogled na svet, kakršnega bi videl, če bi bil mikroskopsko majhen. Idan Ben-Barak spretno spleta osnove biologije in skrb za zdravje v prikupno zgodbo za najmlajše. Krasijo jo pisane ilustracije Juliana Frosta in osupljive mikroskopske fotografije. Založba Miš.



Deček na vrhu gore
Roman je napisal avtor Dečka v črtasti pižami in časovni okvir je približno enak - druga svetovna vojna. Le da se tokrat zgodba prične v letu 1936, pisatelj pa premišljeno slika, kako je mogoče, da se normalni, dobri ljudje pod pritiskom propagande povampirijo v družbo, ki bo postala gonilo svetovne vojne. Glavni junak je sedemletni deček, ki osiroti. Iz Pariza ga pošljejo v Avstrijo k teti, ki je sploh ne pozna. Teta dela kot gospodinja v hiši vrh gore. Ta hiša pa je sam Berghof, gorski dom Adolfa Hitlerja. Nekoč ljubljeno, naivni sedemletnik, otrok čiste duše, zaživi z zlom in krutostjo, ki postopoma pronica vanj... Toda na koncu vendarle zasije žarek upanja! John Boyne, založba Miš.

