

Izbor in predstavitev:  
mag. Maja Črepinšek



## Skokomavh

Nekoč je v duplini bukve živel palček, ki si ni hotel niti umivati, niti česati, pa tudi oblačil ni nikoli opral. Gozdne živali, njegove prijateljice, so ga zaman nagovarjale, naj se vendar očedi. Nemarni smrduhek se je le jezil, češ da je zase dovolj dober. Nekega večera pa je zagledal v ogledalu, prislonjenem pri veвериčjem drevesu, grozno, grozno pošast, zane-marjeno in strašljivo... Zabavna zgodba o palčkovi preobrazbi iz Skokomavha v Skoka je kot nalašč za vse "palčke", ki zvečer, kadar je treba v kopalnico, najdejo veliko izgovorov... Mateja Reba, ilustracije Jure Kralj, založba Studio Hieroglif.

## Za to si še premajhna

Milena hodi v vrtec, a bi že rada počela marsikaj kot veliki: likala bi kot mama, čebelarila kot njen dedek, pisala kot šolarji... Zvečer Milena žalostno zaupa prababici, kako ji vsi pravijo, da je za to še premajhna. Prababica jo razume. Pa tudi dobro ve, kako se počuti, ker njej vsi govorijo, da je prestara. Mileno spodbudi z modrimi besedami, v katerih je zajeta bogata življenjska izkušnja in veliko, veliko srce. Takšno, ki se ni nikoli postaralo. Topla, srčna knjiga Stefana Lesjaka krepi otrokovo samozaupanje, odrasle pa opominja, naj cenimo najboljše v njih. Slikanico krasijo ilustracije Marka Renka. Založba Mohorjeva Celovec.



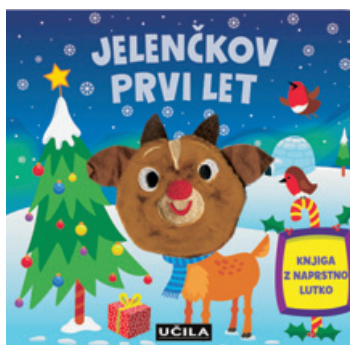
## Kroki praznuje

Kroki vso dolgo jesen nestrpno čaka sneg. Nato pa nekega jutra odpre okno in glej! - vse je belo. Neznansko se razveseli. Toplo se obleče in zagaze v sneg. Tedaj zagleda lačna ptička. Urno jima naredi ptičjo hišico in vanjo natrosi hrano. Nato s prijatelji smuča, teče na smučeh, se sanki in drsa. Skupaj naredijo še snežaka. Nazadnje gredo v Krokijev dom, postaviti smrekico in na pogostitev... Slikanica Mete Brulec postopno našteva najlepše zimske dogodivščine in ustvarja razkošno prijetno praznično vzdušje. Krasijo jo mojstrske, preproste, toda zelo estetske ilustracije Silvana Omerzujca. Založba MK.



## Jelenčkov prvi let, knjiga z naprstno lutko

Mali jelenček bo letos prvič pomagal Božičku raznašati darila. Tega se zelo veseli, malo pa je tudi zaskrbljen, kako bo. Z Božičkom najprej obiščeta telička na pašniku, nato opico v pragozdu in belega medvedka na daljnem severu. Ko pa je delo opravljeno, ga Božiček pohvali in tudi obdari. Prisca zgodba za najmlajše ima pisane ilustracije, ki še dodatno oživijo, ko bralec jelenčka animira s premikanjem naprstne lutke. Lutka pomaga otroku, da se laže osredotoči na zgodbo in jo spremlja do konca, odraslemu pa, da v branje vključi dodatno animacijo. Nicola Anderson, založba Učila International.



## Rdeči gasilski avtomobil, zvočna kartonka

Ko zazvoni, gasilec mačkon in rdeči gasilski avtomobil kot blisk zdrvita z gasilske postaje. V hlevu na kmetiji je zagorelo! Prijazna kartonka pripoveduje preprosto zgodbo z nekaj stavki, pisane ilustracije pa prikazujejo še vse ostalo: kdo vse opazuje gasilski avto, ko drvi po cesti, kako gasilec in avtomobil rešita živali iz hleva in kako hitro pogasita požar. Kartonka ima v straneh luknjico, iz katere kuka rdeči zvočni gumb. Vso zgodbo je na voljo malčku, da ob pravnem času s pritiskanjem zavzeto "pomaga" brati. Branje je zato bolj hrupno, a tudi bolj osredotočeno in zabavno. Kathryn Selbert, založba Učila International.



## V naši šoli je kača

Na dan, ko smejo otroci v šolo prinesiti svoje ljubljence, mala Miranda, ki je rada nekaj posebnega, v šolo prijezdi na ogromni pitonki. Otroci prestrašeno zakričijo, toda pitonka je zelo prijazna. Zna se spremeniti v imenitno otroško igralo, pa še računati zna. Še prijazni učitelj gospod Bistrič se navduši. Potem pa pridirjasti ravnateljica gospa Važnič. Besno pobaše živali in jih zapre v omaro svoje pisarne. Velikansko pitonko pa zbaše kar v svoj smetnjak. Napaka!!! Ko Miranda po pouku potrkna na ravnateljčina vrata, je vse tiho... Duhovito zgodbo Davida Walliamsa je imenitno ilustriral slavni Tony Ross. Založba MK.



## Snežakovo popolno darilo, knjiga z naprstno lutko

Snežakova glavica, ki kuka iz odprtine v naslovnici kartonke, je majhna lutka, v katero vtakneš prst, in ko pomigaš, glavni lik v knjigi oživi. Zgodba pripoveduje o božičnem večeru, ki se ga veselijo vsi - razen snežaka. Pozabil je kupiti darilo za severnega medveda! Ko vpraša prijatelje, kaj naj naredi, mu jelenček podari kraguljčke, Božiček pa rdečo barvo. In palčki imajo zamisel, kako bi oboje uporabili... Preprosto zgodbo v kratkih stavkih bogatijo velike, prikupne ilustracije. Če pa se "dogovorite" z naprstno lutko, bo vašemu otroku gotovo povedala še kaj več, česar ni v zgodbi... Nicola Anderson, založba Učila International.



## Božičkov delovni večer, knjiga z naprstno lutko

Darila so že pripravljena, zato gospa Božičkova prosi Božička, da bi ji pomagal pri prazničnih pripravah. Moral bi okrasiti torto, obesiti okrasje in postaviti zvezdo vrh jelke, pa se izkaže, da je Božiček zelo nespreten. Zapleta se, vse zapacka... Malčki se bodo nasmejala. Oni bi vse to gotovo opravili odlično! Nazadnje gospa Božičkova najde dobro rešitev: Božiček naj gre rajše deliti darila. V tem je najboljši! Zabavno praznično zgodbo krasijo pisane ilustracije in naprstna lutka z božičkovo glavico, ki jo animira bralec. Tako Božiček v knjigi oživi in lahko nagovori prav vašega malčka. Nicola Anderson, založba Učila International.



## Nekega prijetnega božiča, potipanka

Ježek je povabil prijatelje, da bi skupaj pričakali božič. Prvi dan gredo skupaj po smrečico in jo okrasijo. Vsi se zabavajo! Naslednjega jutra pa se prebudijo slabe volje. Ponoči je nekdo smrčal, pohodil lisico, pohrustal piškot z jelke in zajcu vzel nogavice. Ježek hitro vse povabi na drsanje. Spet se imenitno zabavajo, toda noč, ki sledi, je še slabša. Za povrh ježku izgine kapa... Prikupna božična zgodba M. Christine Butler govori o strpnosti, o prijateljstvu, o deljenju, pa tudi o tem, kako dobro rešiti prepire. Krasijo jo zelo lepe ilustracije Tine Macnaughton, ki jih otrok lahko tudi otipa. Založba Učila International.

## Rada te imam iz vsega srca

Nekega zgodnje pomladnega jutra, ko je zunaj še vse zasneženo, se mali medvedek prebudi zgodaj, ker zunaj sije sonce. Zimo sta z mamo prespala v toplem brlogu, sedaj pa si želi ven. Z mamico se odpravita raziskovat svet. Mali medvedek najde svojo prvo cvetico, prvič zaplava v oceanu in prvič vidi druga bitja. Sprva je navdušen, nato pa ga postane strah. Svet je velikanski, le kako se bo znašel v njem? Topla knjiga utrjuje otrokovo samozavest in ga ljubeče spodbuja k samostojnosti in pogumnemu raziskovanju. Kjerkoli bo, ga bo spremljala starševska ljubezen! Owen Hart, izjemne ilustracije Sean Julian, založba Učila International.



## Čopko • Izgubljeni raček se zaljubi

Čopkova račja družina živi na otočku sredi jezera ob palači. Ko pride jesen, oče oznani, da je čas za selitev. Mali raček visoko na nebu prvič sprevidi, da je svet veliko večji, kot si je mislil. Medtem ko opazuje visoke stavbe, zaostane za družino in se izgubi. Zvečer si mora zato zavetje in hrano poiskati sam. V svoj "dom" v votlem drevesu nekega parka ga vzame prijazni brezdomec. Tam preživi zimo in ko se spomladi vrne njegova račja družina, je že skoraj velik... Zgodbo Michaela Foremana, ki otroke spodbuja k samostojnosti in veri, da se bo tudi zanje našel varen življenjski prostor, krasijo zelo lepe ilustracije. Založba Skrivnost.



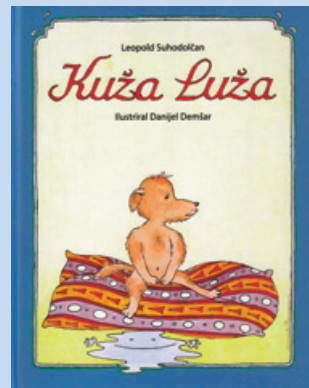
## Moja veja

Neke noči ledeno neurje drevesa uklešči v led. Zjutraj se vse iskri, a deklica je žalostna, saj je neurje polomilo veliko dreves, tudi isto veliko vejo, na kateri se je gugala, plezala nanjo, z nje skakala in se pod njo skrivala. Njena veja leži na tleh. Mrtva! Ko prijazni sosed opazi njeno žalost, ji predlaga, da bi veji dala novo življenje. Iz nje bi lahko skupaj naredila nekaj novega. Deklica se nečesa domisli... Sočutna zgodba otroku pokaže, kako v slabih dogodkih najti kaj dobrega, spodbuja empatijo in medgeneracijsko ter sosedsko sodelovanje, ima pa tudi lepo ekološko sporočilo. Mireille Messier, ilustracije Pierre Pratt, založba Zala.



## Kuža Luža

Kuža je potepušček, mladič brez doma, vzgoje in imena. Nekega dne ga pot zanese v imenitno dvorano, na pasji dvor, kjer vlada prav pasja olika. Kuža se stisne v kot in strmi. Potem pa ga psi zagledajo in postavijo sredi dvorane, da bi ga izprašali, kdo je. Od strahu se polula in dobi ime kuža Luža. Psi se trudijo, da bi ga naučili lulati na prava mesta, malemu pa ne uspe in ne uspe... Zabavna slikanica Leopolda Suhodolčan brsti od pasjih domislic, primer, prenesenih pomenov, pregovorov in šal, imenitne ilustracije Danijela Demšarja pa vse skupaj povežejo v pravo slikanico za male in velike ljubitelje psov. Založba MK.



## Čudežna bolha Megi in zlati ribici Darja in Ivo

Čudežne bolhe pomagajo živalim, ki si jih ljudje kupijo za hišne ljubljence, nato pa z njimi slabo ravnajo - največkrat iz nevednosti. Darja in Ivo sta zlati ribici. Zelo se imata rada in sta presrečna, ko oba dobi za rojstni dan Zarja. Deklica kmalu odkrije, da zna ribica Darja plesati. Sprva njen ples pokaže le prijateljicam, nato zanj izvedo družina in sosede, nazadnje pa se oglasijo še ljudje s televizije... Sočutno in poučno knjigo bi morali prebrati vsi, ki se odločajo za zlate ribice. Na koncu zgodbe so nasveti veterinarke Mateje Plevnik, kako pravilno in dobro skrbeti za zlato ribico. Desa Muck, ilustracije Maša Kozjek, založba MK.



## Pet fantastičnih živali

Avtor slikanice je Tomi Ungerer, francoski pisatelj in ilustrator, prejemnik Andersenove nagrade, ki jo prejmejo le najboljši ustvarjalci za otroke in velja za "Nobelovo nagrado" na področju otroške literature. Ustvaril je že več kot 140 knjig, a do sedaj smo imeli v slovenščini le Tri razbojnika. Ta slikanica humorno pripoveduje o petih nenavadnih živalih: dobrem udavu, letiči kengurujki, dobrosrčni hobotnici, barvitim netopirju in plemenitem jastrebu. Duhovite domišljajske zgodbe so izvirna kombinacija velikih, povednih ilustracij in krajših besedil. Slikanica bo všeč tudi odraslim knjižnim sladokuscem! Založba MK.



## Deklica, ki se je spremenila v mobi

Mukele ima 12 let. Živi v majhni afriški vasi, ampak to ne pomeni, da ne zna uporabljati mobija. Nekega dne z njim fotografira vaškega vrača, čeprav ve, da ji tega ne bi dovolil. Tako ga razjezi, da jo s čarovnijo spremeni v mobi. Mobi pristane pri beli deklici, ki ga vzame s seboj v ZDA. Bo Mukele še kdaj videla domače? Napet, duhovit, inovativen in zelo zanimiv otroški roman spretno prepleta svet tradicionalne Afrike in sodobnega zahodnega sveta, ob tem pa subtilno opozarja na možnosti rabe in zlorabe mobilnih telefonov, pa tudi pomen pravih, živih prijateljev. Francesc Puigpelat, ilustracije Ona Causa, založba Zala.

