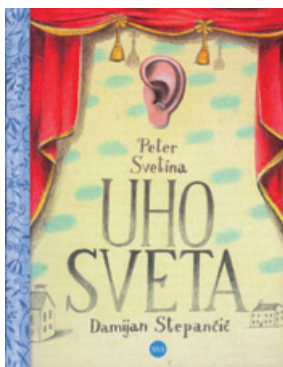


- Za starše, učitelje in mentorje -

Uho sveta

Knjiga pravljic Petra Svetine združuje pet izvornih, nenavadnih zgodb, v katerih je vse mogoče. Človek lahko leti, pozabljeni kralj sestopi s svojega kriza, da bi meščane vprašal, ali se ga še kdo spominja, ostareli mož, ki ima slabe namene, se povrne na začetek svojega življenja in končno prejme ljubezen, nekje obstaja velikansko uho, ki prisluhne osamljenim... V večplastnih zgodbah se prepletajo magija, lepota, besedne igre, humor, nenavadne zamisli, čisto nove in zelo stare pravljичne kali. Povabijo te v sanje, pa tudi v razmislek. Uživali bodo otroci, pa tudi odrasli. Imenitne ilustracije so delo Damijana Stepančiča. Založba Miš.



Veveriček posebne sorte

Čopko ni čisto enak kot vse druge male veverice iz njegove družine, ki znajo že kmalu spretno skakati in plezati. Eno tačko ima že od rojstva skrivljeno in tanjšo! Toda to še zdaleč ni tisto, zaradi česar je "posebne sorte". Poseben postane zato, ker se namesto spretne gibanja nauči pazorno opazovati svet okoli sebe, ker marsikaj poskusi in se marsičesa nauči: peti, seštevati in odštevati lešnike, pripovedovati pravljice... Tako postane najpametnejši veveriček v gozdu. Topla, spodbudna slikanica razloži in utrjuje sprejemanje drugačnosti ter širi prave vrednote. Svetlana Makarovič, ilustracije Marjan Manček, založba MK.



Kaj se skriva očku v bradi

Če ima očka brado, veliko, črno in zelo kosmato, lahko v njej odkriješ marsikaj. Malček previdno odstira njen temni zaslon, kot da bi razpiral gledališko zaveso. Pod njegovimi prstki zagledamo na vsaki strani nov prizor: gozdno jaso z mladimi medvedki, ki brundajo, kot da bi kdo smrčal; pa votlino zmaja, ki čuva pravljичni zaklad in bruha ogenj (a zelo pazi, da očku ne skuri brade); poletno osončeno plažo, kjer je nekdo, ki očku skrivaj krađe sladolede... Prizore nizajo odlične otroške rime Boštjana Gorenca - Pižame in imenitne ilustracije Igorja Šinkovca. Duhovita slikanica se kar iskri od domišljije. Založba MK.



Plah, plašen, najplašnejši Tapatapata

Za zajca Tapatapata živali v gozdu pravijo, da je najplašnejši, kar so jih kdaj videle. In to ni mišljeno dobrohotno. Zajčev bratranec si kar sam postreže iz njegovih zalog hrane, sraka se mu posračka na glavo in se mu potem smeji... Živali sploh ne opazijo, kako je prijazen in da nikoli nikomur ne stori nič zalega, toliko imajo opravka z jezikanjem o njegovi "napaki". Čuteča zgodba Tine Vrščaj širi meje otrokove empatije, mu krepi samozavest in ga opogumlja, da je vedno možno kaj spremeniti in izboljšati. Izvirne ilustracije Ane Baraga pa krepijo otrokovo sprejemanje raznolikosti vizualne estetike. Založba MK.



Foksi in športni duh

Lisjak Foksi je maskota Olimpijskega komiteja Slovenije. V slikanici izvemo, kaj je doživel nekega zimskega dne pod smučiščem, ob progi za tek na smučeh in pod skalnico. Tam živali tekmujejo in navijajo za svoje tekmovalce. Vsakdo si želi zmage, kljub temu pa ni vseeno, kako tekmujejo in kako navijamo. Zabavni zaplet se zgodi, ko Foksi živalim spregovori o športnem duhu, one pa se prestrašijo, da je v dolino prišel "duh". Otroci se bodo ob slikanici dobro nasmejali, saj bodo smisel športnega duha s pomočjo slikanice dojeli prej kot živali. Slikanico Darje Divjak Jurca krasijo ilustracije Davida Farteka. Založba MK.



Neverjetne živali • Pogled v notranjost

Osupljiva knjiga predstavlja živali, ki imajo posebne zmožnosti: so najpametnejše, najhitreje, najmočnejše, najmanjše, najdlje živeče... na svetu. Govori o orjaških želvah, o školjkah, ki živijo 500 let, o metuljih, ki se odpravijo na 4800 km dolgo pot... Pripoveduje o njihovih življenjskih navadah, vedenju in telesnih značilnosti. Vsebuje veliko zanimivih dejstev, osupljive ilustracije, veliko slikovnih zavihkov in drseče rentgenske slike živali, da vidimo njihovo notranjo zgradbo. Knjiga bo navdušila otroke, ki se navdušujejo nad raznolikostjo živali v divjini. Anna Claybourne, ilustracije Martin Bustamante in drugi, založba MK.



Skrivna bolnišnica

Gvido gre starši na izlet v skrito partizansko bolnico Franjo in ko se vrne, o njej navdušeno pripoveduje prijateljski Filipu in Minki. Vse si je zapomnil - kako so tja na skrivaj vodili ranjence, kako so bolnico prikrili pred sovražniki, kako so tam zdravili... Pripoved o preteklosti se izmenjuje z dogajanjem v peskovniku. Ker se otroci vmes zravsajo, Minka "ranjenca" oskrbi skoraj kot partizanska zdravnica... Slikanica je primerna za začetne bralce. Krasijo jo številne ilustracije, na koncu pa je tudi kratka predstavitev muzeja bolnišnice Franja. Tea Hvala, Špela Obestar, Milojka Magajne, ilustracije Ajda Erznovnik. Založba Skrivnost.



Moje življenje kot abeceda

Candice v šoli nima prijateljev, ker je avtistka in ker velja za čudakinjo. Doma se očka in mamica izogibata drug drugemu, pa tudi denarja je vedno premalo, čeprav očka gara cele dneve. Zdi se kot pot v katastrofo, toda dvajsetletnica Candice se odloči vzeti vajeti v svoje roke. Boleče iskrena je, neizmerno pogumna, srčna in zelo zabavna, pravo sonce, ki posije v tuja življenja, čeprav je tudi njej sami težko. To je branje, ki te močno pritegne, posrka v čustveni vrtiljak, da si kar naprej brišeš solze - zdaj od smeha, zdaj od ginjenosti. In potem se zamisliš nad vsem, kar bi lahko dobrega storil še sam. Barry Jonsberg, založba Miš.



Kako deluje svet

Ta čudovita knjiga, polna navdušujočih ilustracij in osupljivih dejstev, začara tudi odraslega, da je ne more odložiti. Prikazuje, kako je nastala Zemlja, kako je potekala evolucija živih bitij, življenje v pradžini, v dobi dinozavrov, prekipenja življenja na Zemlji, kjer si vsa živa bitja iščejo hrano, dosežke znanosti in tehnologije... Odgovarja na vprašanja, kot so: kako se premikajo celine, kako nastane zvezda, kako so leteli prazgodovinski plazilci, kako so se sporazumevali dinozavri, kako lovijo šimpanzi, kako po telesu potujejo kisik in hranila, kako nastanejo računalniške igre... Clive Gifford, Tehniška založba Slovenije.

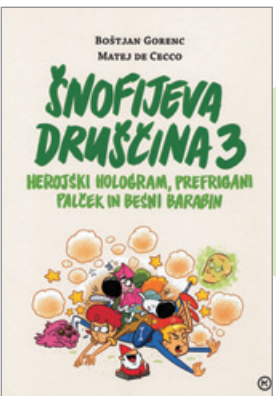


Enciklopedija življenja

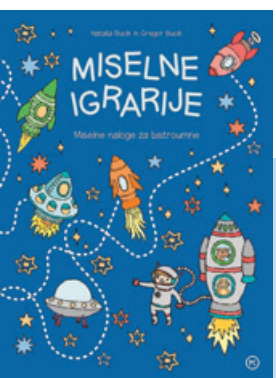
Na Zemlji živi na milijone različnih živali. Nekatere živijo le nekaj minut, na primer bakterije, so pa tudi drevesa, ki živijo že od zadnje ledene dobe. Velika enciklopedija pripoveduje o mozaiku raznolikosti s kratkimi, osupljivimi dejstvi in s čudovitimi ilustracijami ter fotografijami. Predstavlja živali in rastline, pa tudi o ljudi. Sega v vsa okolja. Čeprav je osrednja tema dolžina življenja posameznih vrst, pa spotoma pove še veliko več, na primer, zakaj pravimo, da je ginko živi fosil, koliko kalorij dnevno zaužije otrok v Eritreji in v ZDA, zakaj izumirajo sibirski tigri... Všeč bo tudi odraslim! Založba Učila International.



Šnofijeva družina 3 • Herojski hologram, prefrigani palček in besni barabin



Krohovska knjiga stripov Boštjana Gorenca in Mateja de Cecca je dobila tretje nadaljevanje. Glavni junaki so pes Šnofi, njegov človek Pilko in Pilkova prijateljica Čopka in - aha! - najbolj carska psička, Kodrljasta Pepca. V prvi dogodivščini se znajdejo v letu 2113, v drugi se s taborniki izgubijo, v tretji pa se znajdejo na gradu, a v srednjem veku... Odbite zgodbe, ki kot za šalo prestopajo meje resničnosti, hitri in duhoviti dialogi, za avtorja značilni humor ter številne besedne igre bodo navdušile tudi mulčke, ki neradi berejo. Založba MK.

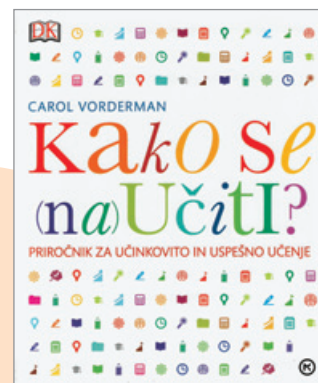


Miselne igrarije, Miselne naloge za bistroumne

Nataša in Gregor Bucik sta ljubiteljem miselnih nalog za otroke dobro znana. Z miselnimi igrami, v katerih otrok osredotočeno opazuje, natančno primerja in išče razlike, potuje skozi labirinte, sestavlja elemente in geometrijska telesa... uri svoje zmožnosti pomnjenja, pozornosti, prostorske orientacije in prostorske predstave, pa tudi vztrajnosti. Vse to potrebuje v vsakdanjem življenju, prav pa mu bo prišlo tudi v šoli. V knjigi je 82 nalog, ki so primerne za otroke od 4. do 10. leta. Otroku pomagamo izbrati tiste, ki so zanj ravno pravi izziv, da mu pomagamo graditi zdravo samozavest. Založba MK.

Kako se (na)učiti

Priročnik za učinkovito in uspešno učenje je namenjen odraslim, ki bodo pomagali otroku, da pridobi večšine uspešnega učenja šolske snovi. Znati se (na)učiti je zelo pomembno, ker tako zmanjšamo stres zaradi šole, povečamo otrokovo uspešnost in mu dvignemo samozavest. Priročnik predstavlja strategije, s katerimi otrok določeno snov najhitreje dojamemo in bolje ter dlje pomni. Pomaga ustvariti otrokov osebni učni načrt in svetuje, kako zmanjšati zaskrbljenost pred preverjanji znanja. Naj domače delo ne bo več predmet vsakdanjih sporov, otrok pa naj dobi veselje za vseživljenjsko učenje. Carol Vorderman, založba MK.



Izzivi sodobne vzgoje

Eva Hrovat Kuhar, psihologinja in družinska in vedenjska terapevtka je v slovenskem prostoru znana strokovnjakinja za vzgojo otrok. Njen novi priročnik je namenjen starejšim predšolskim otrokom, ki se srečujejo z najpomembnejšimi vzgojnimi odločitvami, saj bodo odločilno oblikovale otrokovo osebnost. Gre za vzgojne dileme, ki se pojavijo vsakdan. Na primer, kako ravnati ob trmi, kako postavljati meje, kako otroka pohvaliti in kritizirati, kako spreminjati nezaželene vedenjske vzorce... Knjiga je napisana toplo, s srcem za otroka in razumevanjem za starše, s konkretnimi primeri iz slovenske prakse. Založba Miš.



Kuhajmo s siri

Slovenija ima bogato tradicijo predelave kravjega, kozjega in ovčjega mleka v različne sire, skute, sirotke, jogurte, pa tudi kuhanja z mlečnimi izdelki. Založba Kmečki glas je zato v svojo zbirko odličnih kuharic dodala novo s preprostimi, hitro pripravljenimi, a slastnimi recepti z mlečnimi izdelki. Recepti obsegajo vse - od namazov do jedi za kosilo in sladice. Malo za pokušino: solata iz pečene rdeče pese in svežega kozjega sira, jagneči karpачo s staranim kozjim sirom, obloženi kruhki iz ajdove moke z albuminsko skuto in figami, sirov sufle z zeliščji, karamelizirane marelice s kozjim sirom in mandlji... Slastno! Irena Orešnik.



Samotni otok

Emina občuduje Željka, že odkar so se pričeli družiti njuni starši - on je bil šestletnik, ona leto dni mlajša. Ampak pri šestnajstih se vse spremeni. Željko si najde svojo družbo, Emina pa bi storila marsikaj, da bi ga spet pridobila. Toda ne več le kot prijatelja. Potem pa se na skupnih družinskih počitnicah zgodi pomorska nesreča, v kateri sicer ona reši njega in on njo, a ostaneta brez vsega, brodolomca na samotnem otoku. Lahko bi se končalo s smrtjo... Roman govori o odrasčanju, o prvi ljubezni, odnosih s starši, ki težko sprejmejo, da mladostnik ni več otrok, o ljubezenskih razočaranjih in sladkosti. Ines Hrain, založba Skrivnost.

