»Vedno ista zgodba. Blablabla, dovolj je teh zaslonov! Blablabla, pojdi početi kaj drugega!«

NEPRIČAKOVANA DOGODIVŠČINA

Liza in Leon sta soseda. Skupnega pa imata še veliko več. Na primer *zatežene* starše, ki ti potem, ko že vso soboto gledaš v zaslon (in se imaš pri tem lepo), vztrajajo, da nehaj gledati vanj, in te pošljejo ven v naravo, češ naj počneš še kaj drugega. Tako se Liza in Leon srečata pred vrtnimi vrati, oba nasršena. Potem se domislita, da bi šla pogledat na zapuščeno zemljišče, kjer rasteta trava in drevesa. In dan se spremeni v nepričakovano dogodivščino, kajti v naravi je toliko zanimivega. Opazujeta mravljo, ki nese mrtvega pajka. Kako je mogoče, da nese težo, ki je dvajsetkrat večja od njene? Iz radovednosti si oprtata suho vejo in jo neseta kot dve marljivi mravlji. Potem ju ustavi potok. Oho, tu čez bi lahko prišla, če bi preskakovala s kamna na kamen. Malo naprej je mostiček. So pod njim krokodili? … Slikanica belgijske pisateljice in ilustratorke **Estelle Meens** odpira okno v svet imenitne igre brez igrač, v naravi. Z izjemnimi ilustracijami prikazuje, kaj počneta Liza in Leon, in to tako uspešno, da si na koncu zaželiš, da bi se ven odpravil tudi sam. In jutri spet! Ilustracije domiselno prikazujejo resnični svet narave in hkrati tisto, kar si otroka v tistem trenutku predstavljata, kar ustvarja izjemno dinamičnost in energijo slikanice. Toplo priporočam vsem, ki verjamejo, da je dolgčas odlična odskočna deska za najlepše in najbolj nepozabne igre, da je igra s prijateljem v živo za otroka boljša od drsanja po zaslonu in da je narava neizčrpen vir igrivega raziskovanja. **Predstavitev: Maja Črepinšek**

Založba Hiša knjig, 2026
Trda vezava, 32 strani
Mere: 27,5 x 22,5 cm
ISBN: 9789617265354
Cena: 21,90 €