

# - Za starše, učitelje in mentorje -



## Vzgojarije

Katarina Kesic Dimic, profesorica defektologije in antropologinja, je avtorica številnih otroških slikanic s sporočilom in priročnikom za starše in vzgojitelje. Ta knjiga pa ima obliko blogerskih zapisov, v katerih govori o otrocih, ki jih je srečala pri svojem delu v osnovni šoli, o starših, učiteljih in nas vseh, ki soustvarjamo družbo, v kateri marsikdaj veljajo napačne vrednote. Bralcu prijazna oblika naj vas ne zavede - v vsakem izmed 64 poglavij je jasno sporočilo, vredno razmisleka, temeljitega reševanja vrednot, prepričan, predsodkov in vzgojnih odločitev slehernega izmed nas. Zato, da otrokom, in s tem tudi sebi, prihranimo nepotrebne stiske. Ilustracije Aljana Primožič Fridauer, založba Celjska Mohorjeva družba.



## Playness pedagogika

Dr. Milan Hosta je začetnik celovitnega vzgojnega pristopa, ki temelji na igri in gibanju. Izhodišče je, da otroci digitalne dobe potrebujejo več obojega za dober telesni razvoj, bolj trdno zdravje in dobro duševno počutje. Najbolj napredujejo in se največ naučijo, najlažje vzpostavljajo dobre odnose s soljudmi in usvajajo prave vrednote, če imajo dovolj možnosti za igrivost - playness. Pregleden in bralcu prijazen priročnik razloži vzgojni pristop in njegove učinke, ga argumentira in konkretno predlaga, kako ga vnesti v otrokovo življenje doma, v vrtcu in šoli. Cilj je močan in zdrav otrok, ki se dobro počuti, je samozavesten in ga veseli, da se vsak dan nauči česa novega. Dodano je napotilo za dostop do video knjižnice. Založba Playness.

## Zbogom, prijatelj moj

Ko otroku umre prva žival, ki jo je imel zelo rad, se težko sooči z izgubo. Ta knjiga sočutno ubesedi, kaj ob izgubi občutiš, pa tudi, kako se smrt zgodi in kako se odvijajo dogodki za tem. Tenkočutno pripoveduje o žalosti, bolečini in praznini, o tem, kako težko je, ko te doma namesto ljubeznivega pasjega pozdrava pričaka tišina. Govori o smrti in o ljubezni, o medsebojni podpori članov družine in o tem, kako žalost prestati, kako obrniti tok čustev iz žalosti nazaj v svetlobo. Dodani so nasveti za starše in vprašanja, ki so izhodišče za pogovor z otrokom. Toplo in tolažečo zgodbo Nine Novak Kerbler je z nežnimi ilustracijami, na katerih ni ničesar odveč, opremila Mojca Fo. Založba Celjska Mohorjeva družba.



## Kdo se boji višine in druge zgodbe v sličicah

Knjiga enajstih slikopisov - zgodbic, v katerih izbrane besede nadmeščajo sličice - vsebuje na vsaki desni strani enostransko zgodbo, na vsaki levi strani pa celostransko ilustracijo. Otroci si ogleda dogajanje na veliki ilustraciji, nato pa poslušajo zgodbo in jo pomagajo prebrati tako, da sam pove besedo za sličico. Kasneje zgodbo lahko tudi samostojno prebere. Skrbno izbrano besedilo mu bogati besedni zaklad, velika ilustracija pa olajša razumevanje prebranega. Zgodbice Urške Krempl se vežejo na letni cikel dogodkov v naravi in v otrokovem doživljajskem svetu (pust, sneg, jesen, pomlad, dež, plezanje na drevo...). Privlačne, pisane ilustracije so delo Urške Stropnik Šonc, založba Hieroglif.



## Si videl leva?

Slikanica za sladokusce se prične s preprostim vprašanjem: Si bil v živalskem vrtu? Si videl leva? Potem pa iz strani na stran postaja bolj absurdna, nelogična in smešna. Sogovornika se ne moreta sporazumeti, kakšen naj bi bil lev, ali je ptič ali ne, ali ima grbo, krila, kremplje, ali čivka..., dokler se na koncu ne srečata v smešnem obratu, ki je za bralca veliko presenečenje. Knjigo odlikujejo pretanjen humor, razkošje domišljije in bogastvo asociacij, kar ni presenetljivo, saj je bil avtor Daniil Harms (D. Ivanovič Juváčov, 1905-1942) eden izmed izjemnih ustvarjalcev mlade Sovjetske zveze. Z domišljeno likovno podobo (grafični konstruktivizem) se je avtorju imenitno poklonil ilustrator Arjan Pregl. Založba Miš.



## Pri kamnitem stolpu • Zgodbe s konca kamene dobe

Zbirka knjig pripoveduje o dogodivščinah Črne in Brina, otrok iz kolišč na ljubljanskem barju. V tretji knjigi sta se odpravila do morja, kjer je "rob sveta", v četrti knjigi pa izvemo, v kakšno nevarno dogodivščino sta se zapletla pri Kamnitem stolpu, obalni utrdbi z obzidjem, kakršne še nista videla. To je dobro zastraženo gnezdo zloglasnega Golobradega, nasilneža, ki v notranjosti ugrablja ljudi, da jih prodaja čez morje. Golobradi ima tam ujeto njuno prijateljico Drzno, poglavarko enega izmed plemen, ki so jima pomagala na poti. Napeta zgodba, polna zanimivih podrobnosti, temelji na realnih dognanjih arheološke stroke o času kamene dobe na naših tleh. Sebastijan Pregelj, ilustracije Jure Engelsberger, založba Miš.

## Erazem Predjamski

Zgodbo o roparskem vitezu Erazmu Predjamskem, o tem, kako so oblegali njegov grad, on pa je po skrivnem rovu dobival hrano, dokler ga nazadnje niso izdali, pozna marsikateri otrok. Ta slikanica pa pove še več - kako je živel, preden je postal roparski vitez, ko je še veljal za pogumnega vojščaka, ki je cesarju dvakrat rešil glavo. Živo govori o dogajanju na cesarskem dvoru in o izzivanju, zaradi katerega se je Erazem dvojeval in zmagal, a bil nato obsojen na smrt, kako je zbežal iz ječe, se zatekel v Predjamski grad in postal roparski vitez. Napeta pripoved je polna zgodovinsko utemeljenih podrobnosti, ki burijo domišljijo, knjigo pa krasijo bogate ilustracije. Nejka Selišnik, založba Celjska Mohorjeva družba.



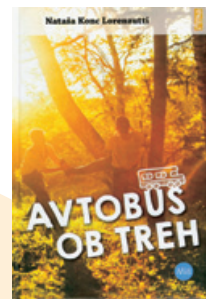
## Umazani Bertie in smrad • Umazani Bertie in zobje

Bertie je res umazan in neurejen. Vedno ima odvezane vezalke, narobe oblečen pulover in majico iz hlač. Kar naprej se zapleta v težave, v šoli in doma. Knjige o Bertiju so prave krohotavke, ki navdušijo tudi mulčke, ki ne berejo radi (starši, pozor!). Odrasli pa bodo za Bertijevimi neprestanimi težavami ugledali otroka, ki ima težave s pozornostjo in s prilagajanjem pravilom, med vrstniki pa lahko zablести le takrat, ko so na vrsti gibalne aktivnosti in prismođarije, ki si jih ne upa izpeljati nihče drug. No, pri tem Bertija podpira resnično bogata domišljija. V vsaki knjigi so tri imenitne dogodivščine, primerne za začetne bralce. Alan Macdonald, ilustracije David Roberts, založba Hiša knjig.



## Avtobus ob treh

Tine živi na podeželju. Prepričan je, da mu manjka primerna družba, sedaj, ko so počitnice. Sprva ni navdušen, da ga bo obiskal Uroš, sin mamine prijateljice iz Ljubljane. Gotovo bo razvajenec in važič. Potem pa se izkaže, da je prav super fant, ki prav tako nima lastnega računalnika, ima pa - tako kot Tine - odlični smisel za humor in srce na pravem mestu. Počitnice bi bile najboljše do sedaj, pa čeprav morata fanta med namakanjem v Soči tudi vsak dan pasti kože in pomagati skrbeti za malo sestrico, ko ne bi atija nenadoma odpeljali v bolnišnico... Optimistična in duhovita pripoved odlično prepleta lahke in težke teme, veselje in žalost, prijateljstvo in prvo ljubezen. Nataša Konc Lorenzutti, založba Miš.



## Skodelica kave • A Cup od Coffee

Velikokrat v svojem življenju sem storil krivico človeku, ki sem ga ljubil..., se prične znana mojstrovina Ivana Cankarja. Vsi jo poznamo, prebere jo vsak šolar. In potem presenečenje: ta slikanica, ki vsebuje celotno besedilo črtice, odpre še eno, povsem novo dimenzijo izvirnega besedila. Še nikoli videno! Zasluga gre izjemni vizualizaciji, ki je veliko več kot zgolj ilustracija besedila. Peter Škerl je ustvaril zrcalni likovni odsev, ki prebrano pogloblja in širi na nebesni ravni. Zareže se ti v dušo s temnečmi odenki skelečega obžalovanja, z zgoščanjem črnine črt, ki liste prekrijejo kot oblak težkih misli, skozi katerega le tu in tam zasije luč. Pretresljivo in hkrati čudno lepo! Knjiga je dvojezična. Založba Miš.

## Dihajte

Priročnik dr. Belise Vranich predstavlja 14-dnevni program za izboljšanje miselnega in telesnega zdravja na podlagi boljšega dihanja. Dihamo sicer avtomatsko, a večinoma pravilno le do petega leta, nato pa sedenje, stres in hitenje povzročijo, da dihamo le še z delom pljuč. Posledice se pokažejo na telesnem in duševnem počutju, oslabljenem imunskem sistemu, pojavu kroničnih bolezni, raku, nespečnosti, tesnobi... Knjiga, ki združuje ugotovitve medicinske stroke, športa in tradicionalnih indijskih tehnik, ponuja konkretno šolo dihanja, 10 minutne dnevne vaje, ki se postopoma nadgrajujejo. Razloži učinek in ga utemelji. Dodane so ilustracije, da preverjamo, ali vadimo prav in kako napredujemo. Založba BP.



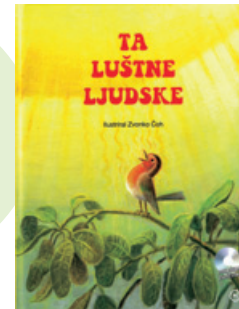
## Miška želi prijatelja

Miška si je želela prijatelja, pa se je odpravila v svet, da ga najde. Ves dan je hodila. Ko se je stemnilo, pa jo je postalo zelo strah. Tedaj se je ponudila prijazna kresnička in ji obljubila, da bo z njo ostala vso noč. Ko pa jo je miška zjutraj zagledala, jo je užalila, da je grda! In kresnička je odšla. Nato je srečala še prijaznega krta in dihurja. Oba sta ji pomagala, nevaležnica pa je tudi njiju nazadnje užalila. Srečala je kar tri prijatelje, pa vse odgnala! Slikanica s srcem za otroke prijazno, preprosto in nazorno pove, kako vzpostaviti prijateljstvo in kako ga obdržati. Besedilo je prevedeno tudi v albanščino, angleščino, bosanščino in makedonščino. Nina Mav Hrovat, prikupne ilustracije Kristina Krhin. Založba Miš.



## Ta luštne ljudske, pesmarica + glasbeni CD

Pesmarica je izbor dvanajstih veselih ljudskih pesmi, ki so primerne za otroke. Med njimi so tako priljubljene in znane, kot je Na planinah sončece sije, pa tudi manj znane, kot Rezijankica. Vsaka pesem ima besedilo zapisano z velikimi tiskanimi črkami (primerno za začetne bralce), enoglasni notni zapis in veliko ilustracijo Zvonka Čoha. Ilustracije z rahlim odmikom vzpostavljajo šegav odnos do besedila. Izbor pesmi se sprehodi čez vse slovenske pokrajine. Priložen je CD, na katerem pesmi ob klavirski spremljavi Mitja Reichenbergerja pojeta Otroški pevski zbor OŠ Majde Vrhovnik iz Ljubljane pod vodstvom Polone Guček Skrbinek in solistka Tadeja Pance. Založba MK.



## Moj prvi slovensko angleški slikovni slovar • Moj prvi slovensko nemški slikovni slovar

Slikovni slovar je zabaven kot slikanica, a hkrati učinkovit pripomoček za učenje tujega jezika z najmlajšimi. Prikazuje prizore, ki so otroku blizu in jih pozna: družino in dom, prostore v domu in domače predmete, dele telesa, dneve in ure, številke, oblike... naravna prizorišča, kot so kmetija, plaža, park, vrt..., šola in mesto. Na 68 pisanih straneh so velike ilustracije, pod izbranimi predmeti (živalmi, osebami, dejanji...) pa zapis besede v tujem in domačem jeziku. Na koncu je seznam besed s kazalom. Namen slovarja je začetno učenje posameznih tujih besed. Ilustracije Elena Ferrándiz, Založba MK.



## Fižol

Lepa in obsežna (204 strani) kuharica Andreje Škrabec je poklon okusni, polnovredni in zdravi domači hrani - fižolu vseh vrst, od ribničana in češnjevca do maslenca in adzukija. Avtorica je zbrala tradicionalne, temeljne domače recepte z vsega slovenskega ozemlja in predstavila nove recepte s fižolom - od jedi na žlico, v solati, za glavno jed in za sladico. V njej so recepti za slovito fižolovo torto, rulado, mafine z gozdnimi sadeži in čokolado, pito, marmelado... Ob receptih o fižolu, njegovih lastnostih in različnih vrstah, tudi marsikaj izvemo, na primer, kakšne so lastnosti posamezne vrste, kako dolgo ga kuhamo in za katere jedi je primeren. Knjigo poživljajo duhoviti reki in primere o fižolu, zapisani v narečju. Založba Equus.

