



KNJIŽNE POLICE

Izbor in predstavitev:
mag. Maja Črepinšek

Kroki in prijatelji

Kroki ni navaden krokodil, saj ne mara živeti v blatni reki in jesti rečne trave. Raje ima svojo svetlo hišico, jagodno torto in prijatelje, s katerimi igra šah in ping-pong, vrtnari, kuha in bere zgodbe. Toda ali so prijatelji pozabili, da ima danes Kroki rojstni dan? Misli, da se bodo gotovo spomnili nanj, pa je zanje spekel dišeče rogljičke in skuhal metin čaj. A kaj, ko se prav danes vsem nekam mudi... Psst, Krokiju hitijo pripraviti jagodno presenečenje! Prikupna zgodba z jasnimi, izčiščenimi ilustracijami bo navdušila že manjše otroke, ker pa ima slikanica velike tiskane črke in skrbno premišljeno kratke stavke, je ravno prava tudi za začetne bralce. Meta Brulec, ilustracije Silvan Omerzu, založba MK.

Ne znam leteti

Mali Pingvinček si želi, da bi letel, kot letijo vse druge ptice. Galeb se mu posmehne, da to pač ni mogoče, a mali se vseeno požene po hrību, močno odrine... in... špljoc! pristane pred očkovimi nogami. Očka pravi, da pingvini res ne znajo leteti, znajo pa plavati. Toda Pingvinček še in še poskuša vzleteti. Nazadnje po nesreči pljusne v morje. Očka se požene za njim in potem skupaj švigata skozi globino, se poženeta iz vode, da kar poletita, pa se spet potopita. Pingvini letijo skozi vodo! Topla zgodba otrokom dovoli sanjati, poskušati, narediti napako in pogumno raziskovati naprej. Spodbuja jih, naj iščejo pot, kako uresničiti celo neuresničljive sanje. Knjigo odlikujejo impresivne ilustracije. Fifi Kuo, založba Bp.



Umazani Berti in pirat! • Umazani Berti in vreščanje!

Kjerkoli se Berti prikaže, se bo zagotovo zgodilo nekaj nepredvidenega, zaradi česar se bodo odrasli držali za glavo - potem, ko bodo pometli razbitine in pobrisali tla. Berti je pač take vrste fantič, ki težavam pomaga do polnega razmaha. Prav vseeno je, ali gre za šolski dan, ko otroci pridejo oblečeni v pirate ali za družinski obisk nobel restavracije, za športni dan, noč čarovnic... V vsaki izmed knjig so tri dogodivščine, prave krohotavke. Ker so posejane z zabavnimi ilustracijami, črke pa so velike in vrstice široko razmaknjene, Berti zvabi k branju tudi tiste, ki ne berejo radi. Alan MacDonald, ilustracije David Roberts, založba KMŠ.



Ujemi žogo

Nekega dne sta Tom in njegova babi streljala enajstmetrovke, ko je babi žogo brcnila... in jo poslala čez prečko. Tom se je pogljal za žogo, babi za njim, in tako se prične noro lovljenje žoge, ki se skotali v odtočni kanal, se odbije spet na plano, poleti preko fontane, se odkotali navzdol po glavni ulici... in tako do konca knjige. Izjemne, čudovito zgoščene ilustracije, v katerih je z dogajanjem prekrit prav vsak centimeter papirja, pripovedujejo vzporedne duhovite zgodbe o dogajanju v parku, v mestu, na podeželju, v gorah, na obali morja, pod morjem, v zraku in... spet v parku. Ta slikanica nudijo pravo eksplozijo domišljije! Judy Corbalis, ilustracije Korky Paul, založba Skrivnost.



Odštekani dvojčici

Porcija in Perzefona Požrešnik sta enojajčni dvojčici, zato sta si na las podobni. Ampak samo na prvi pogled. Perzefona nosi čop, iz katerega ne sme uiti niti en las, Porcija pa si kar naprej frca razpuščene lase. Razumete? Nekega dne Perzefona izve, da bo moral ves razred na koncu leta nastopiti z muzikalom. Groza, peti bodo morali vsi, brez izjeme. Ampak dobro poje le Porcija, Perzefona pa..., no, najraje bi bila v zaodrju, če bi učiteljica to dopustila. Kaj naj stori dekle, če ima težave? Prične pisati dnevnik, se razume! Optimistična knjiga v zabavno dnevniško zgodbo nevsiljivo vpleta primere dobrega ravnanja in nakazuje možnosti reševanja vsakdanjih težav. Aleesah Darlison, ilustracije Serena Geddes, založba Skrivnost.



Valentinova varuška

Valentinova varuška je osebeca s skafandrom, ki jo vidite na naslovnici, kako jo Valentin nosi štiporamo. Danes je ona njegova mamica. Ker Valentin rad zgodaj vstaja, mu pač ugodi. Potem mu pomaga, da se obleče in uredi. (Valentin bi si sam izbral kaj drugega.) Pripravi mu najboljši zajtrk in ker Valentin potrebuje mnogo gibanja, ga odpelje na otroško igrišče... Pristrčna slikanica duhovito združuje besedilo, ki pripoveduje tako, kot dogajanje doživlja otrok, in ilustracije, ki kažejo dogajanje, kot ga vidi odrasli. In celota deluje kot pesem starševski in otroški ljubezni. Slikanico, ki vam ogreje srce, odlikujejo tudi estetske, povedne in zelo prikupne ilustracije. Eve Coy, založba Skrivnost.



Samo Zguba: Jaz (ni)sem zguba

Samo se piše Zguba. Eh, to ime ni najboljša popotnica za v šolo, ker je nadvse pomembno, da si vedno kul. Ampak Samo ni le kul, on je celo "kil"... Ime ga sploh ni motilo, dokler ni prišel na šolo Peter Petrač. To je tisti, ki kar naprej sreba brbulo iz pločevinke, potem pa Samu riga v uho. Zraven pa še poplesuje in poje "Samo Zguba je zguba" na melodijo Vse najbolje. Še sreča, da ni slišal, kako mama Sama kliče Piškolino!... Zgodba je "kil" mešanica drobnih vsakodnevnih šolskih in domačih dogodkov, smešnih nesporedumov, fantovskega napihovanja in otroške iskrenosti. Nekako tako je, kot če bi o svojih dogodivščinah pripovedoval sodobni "mali Nikec". Jim Smith, založba Učila International.

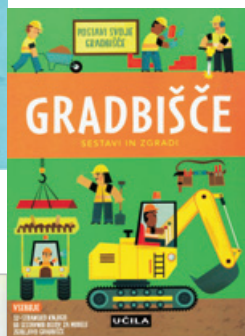


Gasilska postaja - sestavi in zgradi, knjiga + sestavljanica

V kartonski škatli sta slikanica in igrača. Slikanica pripoveduje o življenju na gasilski postaji: kateri prostori so v gasilski stavbi, kaj tam počnejo gasilci, katera vozila uporabljajo, kako so opremljeni, kaj se zgodi, ko dobijo klic na pomoč... Slikanica ima barvite ilustracije in preprosto pojasnjevalno besedilo. Ko je slikanica prebrana, lahko otrok vsebino še preigra. Škatla se namreč razpre v veliko igralno podlago s 3D gasilska stavba, v katero lahko pokukamo, razpre se cesta okoli nje, po njej pa zapelje model gasilskega vozila s premično lestvijo in helikopter, ki ju sestavi sam. Ko razpostavi še modele gasilcev, se igra reševanja lahko prične! Založba Učila International.

Gradbišče - sestavi in zgradi, knjiga + sestavljanica

Slikanica in sestavljanica, ki se skrivata v kartonski škatli, se imenitno dopolnjujeta. Slikanica na 32 straneh pripoveduje o gradbišču: kako je organizirano, katere delovne stroje tam vidimo, kaj počnejo, kako zraste stavba... Slikanica je pisana in preprosta, pove pa vse, kar je bistvenega. Potem sledi igra: otrok sestavi kartonske modele prekucnika z nagibnim kesonom, kopača z gibljivo roko in buldožerja. (Te stroje in še več drugih spozna v slikanici.) Škatla pa se v trenutku spremeni v šolo, ki jo obnavljajo. Okoli nje se razpre gradbišče s cesto. Tu so še modeli delavcev - in že lahko otrok prične z gradnjo. "Škatla" je popolna ideja za darilo! Založba Učila International.



Telefon ali tisoč stvari

David nekega dne v gorah izgubi svoj pametni telefon, ki ga ima komaj mesec dni. Telefon, ki je prepričan o svoji pomembnosti, saj ga David do sedaj ni izpustil iz rok niti za trenutek, se sprva napihuje in važi. Misli, da je neprimerno vrednejši od soseda, starega kamna. Kaj pa kamen, ki leži v samotnih gorah že milijone let, sploh ve? Toda ko minevajo ure in ko začuti, da se mu prazni baterija, spozna tisto, česar mu internet in sodobna tehnologija ne morejo povedati... Prelepa zgodba govori na dveh ravneh. Prvi bodo sledili otroci in se ob njej veliko zabavali, a tudi zresnili. Druga raven pa bo očarala razmišljujoče odrasle. Tudi z opozorilom, kako telefon vpliva na otrokovo igro. Andrej E. Skubic, ilustracije Igro Šinkovec, založba MK.



Odkrivam prve besede • Angleščina

Velik slikovni slovar je namenjen najmanjšim učencem angleščine. Izjemno prikupne velike ilustracije prikazujejo otrokovo vsakdanje okolje: dom, njegovo sobo, šolsko sobo oziroma igralnico v vrtcu, igrišče v parku, kopalnico, gozd, morsko obalo, kmetijo... Na sosednji strani pa so posamezne živali, predmeti in osebe iz velike ilustracije izvzeti in izpostavljeni. Pod njimi so zapisana slovenska in angleška poimenovanja. Slikovni slovar je namenjen igrivemu učenju prvih angleških besed, ko začetno učenje jezika še poteka predvsem na vizualni in slušni ravni. Igramo pa se lahko tudi "iskalnice", da otrok utrjuje pomnjenje. Ilustracije Séverine Cordier, založba Učila International.



Peter, pokončni maček

Filip nekega jutra najde pred vrati kartonsko škatlo. V njej je črno-bel maček, ki stoji na zadnjih tačkah. To je Peter, pokončni maček. Za mačka je precej nenavaden. Ne mara butastih iger, kot je lovljenje klobke volne. Raje se igra čajanko, obožuje rolkanje in čigumi. Filipu je zelo všeč, ker je igra s Petrom zanimiva in ker nikoli ne veš, kam te bo odnesla. S Petrom postaneta prijatelja. Pritajeno duhovito, nekoliko čudaško, osvežujoče izvirno slikanico krasijo ilustracije z močnimi črnimi črtami in enobarvnimi ploskvami izčiščenega minimalizma. Ustvaril jih Jean Jullien, isti avtor kot za slikanico Pomisli/Imagine, ki je nastala po besedilu pesmi Johna Lennona. Nadine Robert, založba Narava.



Odkrij dinozavre, knjiga + igra

V kartonski škatli so knjiga o dinozavrih in tri igre Dinozavri z magneti. Knjiga ima 96 strani, na katerih so s sliko in besedilom predstavljeni posamezni dinozavri. Vsakemu sta namenjeni dve strani, na katerih so predstavljene njegove značilnosti in posebnosti, način prehranjevanja, drobne zanimivosti in čas, v katerem je živel. V škatli pa je tudi velika magnetna plošča, ki prikazuje dinozavrsko pokrajino iz mezozoika z vulkanom, pra drevesi in močvirjem. Nanjo otrok v prvi igri poljubno razpostavlja 19 dinozavrov in se z njimi prosto igra. V drugi igri prepozna 8 dinozavrov in jih postavi na pravo mesto na magnetni plošči, v tretji igri pa iz 12 delov sestavi dve okostji dinozavrov. Založba Učila International.



Sofija in Svit • Karin in Iskra

Na Akademiji samorogov vsaka učenka dobi za par svojega samoroga, da se skupaj podata v čarobne pustolovščine. Karin dobi za par Iskro, Sofija pa Svito. Samoroga sta dekletoma najboljša prijatelja. Dekleta se učijo, da bodo nekega dne postale zaščitnice in varuhinje čudovitega otoka samorogov. Otok potrebuje zaščito, saj samorogom in akademiji nekdo skuša škoditi. Zakaj je čudežno Mavrično jezero popolnoma zaledenelo, odkrjeta Karin in Iskra. Sofija in Svit pa se domislita rešitve, ko voda v Mavričnem jezeru spremeni barve in čarobne moči samorogov ne delujejo več... Zbirka knjig bo še posebno všeč deklicam. Julie Skyes, ilustracije Lucy Truman, založba MK.



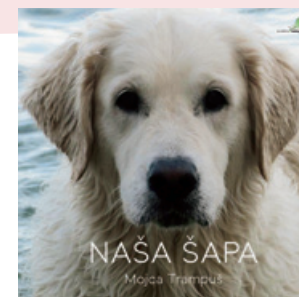
Tri vrane s platane



Platana je eno izmed dvanajstih dreves, ki nase stopajo v novi pesniški slikanici Jureta Jakoba in ilustratorke Anje Jerčič Jakob. Vrane pa so ene izmed dvanajstih živali, ki na drevesih živijo, se po njih podijo, plezajo, skačejo in spretletavajo. No, včasih so na drevesih tudi dečki in deklice, vendar ti tam ne živijo. Binglejajo z vej, iščejo si senco pod krošnjami, sladkajo se z njihovimi sadeži. Smo ljudje drugačni kot živali? Igrive pesmi spretno ujamejo medsebojno povezanost žive narave, a tudi kontrast: mogočno stalnost dreves in živahno gibanje živali. Pomagajo otrokom, da si zapomnijo besede za drevesa in živali. Povabijo jih v pozorno, zavestno opazovanje narave in k igri v naravi. Založba Miš.

Naša šapa

Šapa je prikupna črnooka psička na naslovnici, a je še veliko več kot družinska ljubljanka. Na gimnaziji "uči" matematiko, saj je delovni pes - šolski in terapevtski. Ob 12 fotografijah -12 mesecih - predstavlja svoje pasje dogodivščine, na primer radost aprilskega valjanja po blatnih lužah. Hkrati pa predstavi tudi svoje delo terapevtskega psa v okviru društva Tačke pomagačke in delo šolskega psa ter mrežo Šolski pes. Terapevtski in šolski psi otrokom prinašajo radost, igrivost in iskrenost. Povabijo jih v zaupljiv in srčen odnos, ki otrokom pomaga, da se zmanjšajo napetosti in skrbi. Pomaga jim, da se notranje umirijo, kar jim omogoči napredek na osebnostni ravni in pri šolskem delu. Mojca Trampuš, založba Narava.



Objava je po izboru uredništva in ni naročena ali plačana. Za založnike je način sodelovanja opisan na www.mojmalce.si