



»Krčevito sem prijela odejo in so jo potegnili do brade. Tukaj nekaj ni bilo v redu. Nenadoma sem bila prepričana, da je še nekdo v prostoru...«

Preklemanska zapuščina ● Hiša strahov

Ko Mellijina družina dobi sporočilo, da jim je neznana daljna sorodnica zapustila hišo, je selitev hipna odrešitev finančnih težav. Toda selitev v zakotni Kohlfincken, kraj, za katerega še nihče ni slišal, za 12 letnico ni privlačna. Za povrh se izkaže, da je hiša škripajoča stara vila sredi podivjanega rožnega vrta, polna pajčevin, zaprašenih zbirk metuljev in čudnih knjig, nagrmdenih v stari knjižnici. Zdi se, da nove stanovalce iz temnih kotov nekaj oprezno opazuje, vse pa je še bolj strašljivo, ker je elekrika odklopljena, dokler ne bodo poplačani stari dolgovi. Kmalu pride k Melli prvi obisk – mladi baron Blankenburški, obubožani plemič (sicer pa sosedov Hotte), ki ima zelo nenavaden konjiček. S stricem raziskujeta paranormalne pojave in odkar se je v hišo vselila Melli, so Hottejeve naprave zaznale močno povečano prisotnost... duhov! Melli bi se Hotteju smejala, če se je ne bi v hiši vsake toliko dotaknil ledeno mrzel piš, če ne bi slišala skrivnostnega šepetanja in če ne bi videla neznane, nenavadno oblečene deklice, ki se ji prikazuje in izginja, kot da bi ji rada povedala nekaj pomembnega. Kmalu se izkaže, da Mellijina družina hiše ni podedovala po naključju. Melli je bila poklicna, ker ima nenavadno sposobnost, da vidi duhove in z njimi govori! Hotte ji pove, da je medij. Nenavadno očarljiva knjiga, srhljivo napeta, takšna, da jo bereš cel dan, nato pa še pol noči z baterijo pod odejo, bo všeč otrokom, ki imajo radi skrivnosti, gotsko vzdušje, nenavande pojave in presenečenja. **Frank Maria Reifenberg**, ilustracije **Frédéric Bertrand**. Zelo toplo priporočam! *Predstavitev: Maja Črepinšek*



Založba Skrivnost, 2020

Trda vezava, 192 strani

Mere: 21,5 x 14,5 cm

ISBN: 9789617048315

Cena: 24,90 €