



*Kdo vam je rekel, da ni več žar ptice,
ne volkodlaka, nobenega škrate?
Kdo vam je tvezil tako neumnost?
Prosim lepo vas! Dajte no mir!*

Vrtiljak

Igrive in zasanjane, nagajive in ljubeznive, sončne in nasmejane pesmi, ki jih je za otroke ustvarjal **Tone Pavček**, so brezčasne. Pesnik z njimi vabi v deželo otrok, kjer se nosi klobuk postrani in po travniku pluje čoln. Tja smejo tudi starši - kadar so majhni in pridni. Pesnik je sam trdil, da se njegova poezija ne deli na tisto za otroke in za odrasle, ker so pesmi pač pesmi - za vse. *Vrtiljak* mu z vsako stranjo pritrjuje. Čarovnijo poezije ustvarja s sočnimi in zvočnimi besedami, ki nastavljajo ogledalo puščobnemu besednemu zakladu in besedam, ki bi jih morali kot plevel izrjavati iz slovarja. Na primer, *tibobodi*, *senespodobi* in *hitrospat*. Štirideset pesmi v zbirki je izbrala dramska igralka **Saša Pavček**, pesnica in pisateljica, pa tudi pesnikova hčerka in prav tista Saška, ki ji je namenjena prva pesem v zbirki. V spremni besedi pravi, da je njen oče celo v običajnem govoru hitro ujel metrum, vpletal rime in se poigraval s čustvi in vzdušjem. Vse pesmi v tej zbirki bralcu podarjajo košček smeha in presenetljiv zasuk, pa tudi poanto in nauk, ki se postopoma usidra v bralce. V spremni besedi, ki je ganljivo iskren, nežno ljubeč portret pesnika in očeta kot ga je videla mala Saška in ga še vedno vidi odrasla Saša. Z domislenimi ilustracijami, ki se imenitno podajo k rimam je pesnim podaril vizualno dimenzijo **Igor Šinkovec**. Toplo priporočam!
Predstavitel: Maja Črepinšek.



Založba Miš, 2021
Trda vezava, 57 strani
Mere: 19,5 x 27,5 cm
ISBN: 9789612724788
Cena: 27,95 €