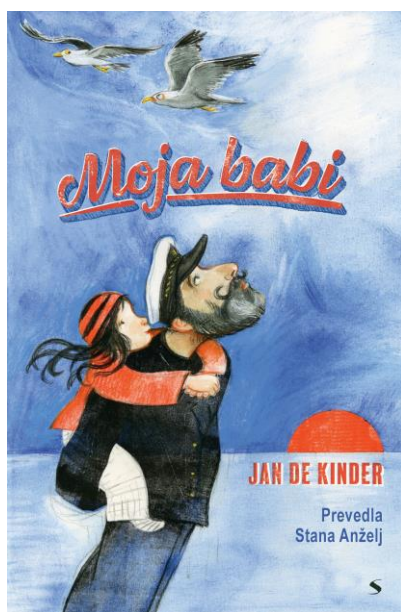




*»Lepo te je videti. Zdajle sem prav vesel družbe.«
Vem, dedek pogreša babico. Voda pljuska ob ladjo.
»Pojdiva jadrat,« mu predlagam.*

Moja babi

Mojstrsko ubesedena slikanica, ki jo je ustvaril belgijski pisatelj in ilustrator **Jan de Kinder**, pripoveduje o deklici in njenem dedku, pa tudi o babici, čeprav je babica večino strani odsotna, saj v slikanico prispe šele na zadnjih straneh. Zgodba gradi napetost na njeni odsotnosti in na pričakovanju, da izvemo, kje je, hkrati pa mami pozornost z dogajanjem tu in sedaj, s tistim, kar počneta in kar čutita dedek ter vnukinja. Začne se, ko galebi spremljajo deklico, ki se je napotila k dedku. Sodobna rdeča kapica dedka prepriča, da se skupaj odpravita jadrat, saj ve, kako dedek pogreša babico. Čas z dedkom je zapolnjen s pogovorom, smehom in s skupno tišino, ki je blagodejna. Če le ne bi dedek ves čas pogrešal babice ... Avtor, ki je tudi ilustrator, atmosfero, razpoloženja in čustva imenitno dopolnjuje z vizualnimi učinki plastenja modrih, črnih, zlato rumenih in rdečih odtenkov na velikih, čistih površinah. Zlitje besedila in ilustracije ustvarja posebno senzibilnost in nudi čutno estetsko ugodje. Zgodbo je mogoče razumeti na več načinov. (Odraslim bo pripovedovala tudi o hrepenenju po nekom, ki ga ni več med nami.) Knjigo avtorja, katerega dela so prevedena v več tujih jezikov, je v slovenščino prelila **Stana Anželj**, prevajalka, ki je bila za prevod uvrščena na častno listo IBBY. Zelo toplo priporočam!
Predstavitel: Maja Črepinšek



**Založba KUD Sodobnost
International, 2023**

Trda vezava, 32 strani

Mere: 23,5 x 33,5 cm

ISBN: 9789617132670

Cena: 21,90 €