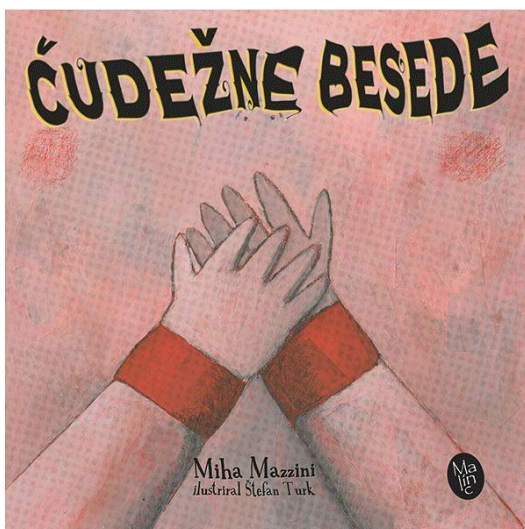




Egon si je brisal potno čelo, ko je zaslišal očeta: »O, naš Egon! Pogled ima kot sokol, niti ena žogica mu ne uide!« Zameglilo se mu je pred očmi in začutil je pritisk, kot bi mu vleklo oči narazen.

ČUDEŽNE BESEDE

Izvirna zgodba pripoveduje o Egonu in njegovih prijateljih iz šole tenisa. Otroci so po naporni vadbi tako utrujeni, da molče obsedijo na klopi, njihovi starši pa se medtem postavijo v krog in se kot klepetave ptice drug pred drugim hvalisajo, kako izjemnega otroka imajo. Kar tekmujejo, kdo bo bolj pretiraval v samohvali. Vsak za svojega otroka trdi, da je najboljši, najbolj nadarjen, najmočnejši, najhitrejši, najbolj ... Medtem ko starši sipajo nepremišljene besede, se z otroki zgodi nekaj čudnega. Pričnejo se napihovati in raztegovati. Nenavadno se izkrivljajo, dokler ne postanejo prave pošasti, kakršne so ravnokar opisovali njihovi ljubeči, do svojih besed nekritični starši ... Slikanica **Miha Mazzinija** nagovarja otroke, toda ob tem humorno ošvrka starše, ki pritiskajo na otroke s pretiranimi ambicijami, v želji, da bi bili otroci čim bolj uspešni. Sporočilo slikanice je, naj se večkrat spomnimo na čudežno moč besed. Z njimi je treba ravnati premišljeno, ker lahko ranijo. Prava sreča je, da imajo tudi moč zdravljenja in popravljanja nepremišljeno izrečenega. Slikanico je z ilustracijami, ki se imenitno zlivajo z besedilom v enotno bralsko doživetje, opremil **Štefan Turk**. Toplo priporočam! **Predstavitev: Maja Črepinšek.**



Založba Malinc, 2023
Trda vezava, 40 strani
Mere: 23,5 x 23,5 cm
ISBN: 9789617122527
Cena: 25,00 €