



Krta sta vodila Karloto in Fiono po galerijah bivališča, ki je bilo videti veliko večje, kot sta si predstavljali.... Kar naenkrat so pristali v ogromni in osvetljeni gledališki dvorani ...

KARLOTA KORENČEK ▀ V DEŽELI KRTOV

Karlota Korenček je prepričana okoljevarstvenica. Lahko si predstavljate, kako se je razjezila, ko je ugotovila, da je njena sestrična Diana, ki je slučajno tudi njena sošolka, organizirala razredno pustno masko in za to od ravnateljice celo izvabila denar za nakup plastičnih kozarcev in slamic. Novih! In kupila jih je cele škatle, da bi bili vsi šestošolci oblečeni enako! Če bi vsaj uporabila že rabljene, če bi plastiko, ki škodi okolju, reciklirala ... ampak ne, Diani se zdijo reciklirane stvari smrdljive in ogabne. Sploh ne razmišlja, da po nepotrebnem uničuje okolje. Toda Karlota se ne vda zlahka. S Fiono, deklico, ki se je po Karlotinem zgledu ogrela za varovanja okolja, se odpravita k staremu možu, ki zbira zavržene, a še uporabne predmete. Pri njem želita poiskali material za njuna pustna kostuma. Med raziskovanjem pa izgubita Napa, Karlotinega psa. Nap se je zrinil v tunel pod zemljo. Deklici mu sledita, pri tem pa naletita na govoreče krte, ki organizirajo koncerte v podzemnem templju. Navdušeni so nad Napovim prelestnim pasjim zavijanjem ... Duhovito zgodbo, ki uspešno prepleta pravljичno in okoljevarstveno vsebino, zelo toplo priporočam. Besedilo (**Jordi Fenosa**) je gosto pretkano z ilustracijami in stripovskimi oblački (**Jordi Sunyer**), da je branje še bolj zabavno. Toplo priporočam vsem, ki jim za naravo ni vseeno! **Predstavitev: Maja Črepinšek.**



Založba Hart, 2023
Mehka vezava, 122 strani
Mere: 20,5 x 14,0 cm
ISBN: 9789617163384
Cena: 19,90 €