



Ko medvedi odrastemo, smo veliki samotarji, zelo radi pa vidimo, da imamo v bližini medvedje sosede. Potujemo po stalnih poteh, imenovanih medvedje stečine.

SANJE MEDVEDA PIJA

V tej prelepi slikanici, ki pripoveduje o življenju medvedov, spoznamo medveda Pija. Star je štiri leta, kar pomeni, da je pravkar dorasel. Pij svojo zgodbo prične s spomini, kako je bilo, ko je z bratcem in sestrico še živel pri mami. **Nataša Turk** je v privlačno zgodbo o Pijevih dogodivščinah povezala številna resnična dejstva o medvedih. Na primer, kako majhni in nebogljeni so medvedji mladiči ob rojstvu, kako mama medvedke uči iskanja hrane in izogibanja nevarnosti, kako medved doživlja srečanje s človekom, kako ljudje posegamo v življenjski prostor medvedov in zakaj se medvedi približajo človeškim bivališčem ... Pij kot vsak drug mladič naredi tudi kakšno nerodnost, ki bi se lahko končala slabo, če ne bi v dogajanje posegla mama. Toda tudi mama časih naredi kaj napak, kot tedaj, ko je vsa družina prevrnila čebelnjak, da bi se posladkala z medom in čebeljimi ličinkami ... Slikanica pove, s čim se medvedi hranijo, kako se premikajo po ozemlju in kako označujejo svoje teritorij, pa tudi, da medved rabi svoj mir, zato ni prav, če ga vznemirjamo. Zgodbo spremljajo ilustracije **Marije Prelog**, ki je tenkočutno ujela mejo med realističnimi in pravljicnimi ilustracijami. Zelo toplo priporočam vsem ljubiteljem narave in občudovalcem veliki zveri! **Predstavitev: Maja Črepinšek**



Mohorjeva Celovec,
2024

Trda vezava, 36 strani
Mere: 20,5 x 24,5 cm
ISBN: 9783708612935
Cena: 24,00 €