



## Muminočkovi spomini

Ljubitelji muminov, pozor! Izšla je nova knjiga Tove Jansson, ki do tega odličnega prevoda Nade Grošelj še ni bila nikoli prevedena v slovenščino. V njej končno izvemo, kaj muminočka v prejšnjih knjigah počne zaprt v svoji okrogli sobi vrh hiše. On piše! Poglavje za poglavjem sledimo njegovim spominom, zgodbi najdenčka, ki ga je v sirotišnici vzgajala dobrosrčna Hemulka, mali radovednež, ki je bil bolj pustolovski in bolj zakajčkast od vseh drugih ubogljivčkov, pa ji je čez čas zrasel čez glavo. Zato se je odpravil v širni svet, kjer je našel napete dogodivščine, številne nenavadne prijatelje in na koncu še muminmamo, svojo veliko ljubezen. Ta knjiga je poslastica za majhne in velike! Založba MK.



## Jona ima veliko težavo / Jonás tiene un problema muy gordo

Ko Jona dobi sestrico, se pričnejo njegove težave - vsako jutro ima polulano posteljo. Krive so hude sanje, v katerih se Joni prikaže hudobna čarovnica. Vsi trije z mamico in očkom se trudijo, da se to ne bi več zgodilo, toda zvita čarovnica se zna priplaziti tudi v sanje, ki se pričnejo zelo lepo. Nekega dne mamica predlaga, da bi obiskali psihologa, Jona pa ima boljšo zamisel. Pogovoriti se hoče s teto Pauli, ki ni zdravnica, pa kljub temu ve zelo veliko. In res - teta Pauli Jonu zaupa, kako se boriš s čarovnicami... Izredno prikupna dvojezična (slovensko španska) slikanica otroka razbremeni občutka krivde in ga opogumi, da lahko premaga svoje težave. Juan Kruz Igerabide, imenitne ilustracije Mikel Valverde, založba Malinc.



## Mala pastirica

Magično lepa poetična slikanica Nine Kokelj pripoveduje o deklici, ki je rada nabirala cvetice na travniku, rada je pela in imela je rada živali. Živela je na zelenem hribčku. Nekoč ji je dedek, ki je bil ovčar, podaril za rojstni dan majhno črno ovčko. Kako čudovito! Deklica jo je pasla, ji prinaša bistre studenčnice in suhe skorjice kruha. Ovčka pa se je pasla,

igrala, rasla. Neke noči je povrgla drobnega belega backa. Bacek se je pasel, igral, rasel... Vsak krog dogodkov se v tej preprosti slikanici ponovi trikrat, vsak nov val dogodkov in besed pa še bogati zgodbo, ki je hvalnica življenju. Slikanici sončnost in mehko dodajajo tudi ilustracije Bojane Dimitrovske. Založba MK, zbirka Čebelica.

## Molitvice s stopnic

Peter Svetina vedno znova prijetno preseneti z drugačnostjo. Tokrat je napisal zbirko pesmi za otroke, ki imajo obliko iskrenih, duhovitih, ganljivih in nagajivih otroških molitvic. Berejo se, kot da bi otrok v mislih povsem iskreno nagovarjal boga in svojega angelčka. Ali gre za prave molitvice, presodite sami, saj pesmice oba pogosto oštejejo, špiknejo in izzovejo, pa tudi kaj prosijo. Recimo, da bi ujel babico, da ne padla na ledu, da bi dedi našel očala, da bi teta končno dobila dojenčka... To so pesmi, ki ti priključijo na obraz nasmeh, pod poprhom smeha pa je vsebina, nad katero se zamislimo tudi odrasli. Če bi bila jaz Bog, bi bila polaskana. Knjigo krasijo ilustracije Ane Zavadlav. Založba MK.



## Jona v stiski / Jonás en apuros

Jona si zelo želi čokoladnega jajca, toda njegova mama v slaščičarni nakupuje druge slaščice. Medtem ko se pogovarja s slaščičarko, pa Jonova roka kar sama stisne jajce v žep. Ojoj! Kaj pa sedaj? Jona se prestraši. Še huje pa je, ko iz ozadja pride pekovka in mu ponudi, naj si vzame eno izmed čokoladnih jajc za darilce. Jona je osramočen. Ko bi prijazna gospa vedela, kaj ima Jona že v žepu... Dvojezična špansko slovenska slikanica lahko in otrokom primerno, toda vsebinsko tehtno, obravnava napačno dejanje in čustva, ki otroka ob tem prevzemajo, na koncu pa nevsiljivo ponudi rešitev. Juan Kruz Igerabide, imenitne ilustracije Mikel Valverde, založba Malinc.



## Mucka z balonom

Mojster Janez Bitenc je napisal vrsto preprostih, toda zelo prikupnih zgodbic, ki otrokom božajo srce še toliko desetletij po nastanku. Tale pripoveduje o majhni mucki, ki ji mamica nekega dne kupi lep rdeč balon. Prodajalec ji ga priveže okoli pasu, mucka pa z balonom poleti v nebo. Lepo je, a tudi strašno, saj leti stran od mamice. Na srečo pa je na nebu mehak oblak, ki objokano mucko ujame v naročje... Topla zgodbica je nežen utrinek domišljije, zgodbici pa izjemno prikupnost dodajo še brezčasne ilustracije Jelke Reichman. Njene podobe smo občudovali že, ko smo bili sami še otroci, enako močno pa očarajo tudi sedanje generacije otrok. Nič čudnega, da je knjiga izšla v prestižni zbirki Čebelica. Založba MK.

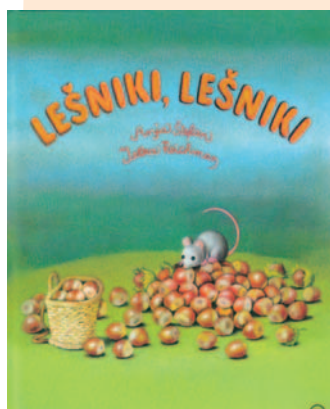


## Moj dedek

Dedek je v tej slikanici prijazen star medved, sivorjav, že skoraj prosojen. Vnuček pa je žareče rdeč medvedek, poln življenja in veselja. Svojega dedka ima zelo rad, čeprav dedek marsikaj pozabi, včasih se kar izgubi, zgodi pa se celo, da vnučka pozabi... Kljub temu pa jima je skupaj lepo. Dedek se zna imenitno igrati, rad pogleda, kar mu pokaže vnuček, pa tudi on vnučku pokaže kaj lepega. Likovno izjemno estetska slikanica govori o ljubezni in tovarištvu med dedkom in vnučkom, o demenci in o sprejemanju bolezni. Otrokom obzirnoma razloži (zanje strašljiv) pojav starostne demence in jih opogumlja k nadaljevanju druženja, saj dementnega dedka nimamo nič manj radi. Marta Altés, založba MK.

## Lešniki, lešniki

Anja Štefan je ena najboljših slovenskih avtoric za otroke. Tokrat so pri založbi MK izdali 19 kratkih zgodbic - slikopisov, ki so primerni za otroke, ki "pomagajo" brati sličice, pa tudi za začetne bralce. Razbiranje sličic, ko besedilo bere odrasli, otroku pomaga graditi aktivno osredotočenost na pripoved, krepi zmožnost razumevanja besedila in mu širi besedni zaklad. Začetnemu bralcu pa je vsaka sličica sredi besedila kot varen pristan, ki mu pomaga, da se hitreje prebije skozi skoraj neprehodno goščavo besed. Besedila so natisnjena tako, da pomagajo tudi dislektičnim bralcem. Izjemno prikupne ilustracije - kar pogledate miško na naslovnici - pa je prispevala mojstrica Jelka Reichman.





## Jesenski živžav

Velika slikanica je kartonka brez besedila (nekaj besed je vključenih v ilustracije), pa saj besedilo niti ni potrebno, ker vse povedo ilustracije, izredno bogate s podrobnostmi, dogodki, liki ljudi, živali in rastlin. Prišla je jesen. Kaj vse je drugače doma, na vrtu, na ulici, na deželi, na mestnem trgu...? V kulturnem domu je razstava buč, odprli so nov vrtec (zato hodijo po mestu otroci z lanternami), na mestnem trgu je zabava, poleg tega pa še pomagamo iskati papagaja, ki je izginil iz kletke na prvi strani slikanice... Avtorica Rotraut Susanne Berner je v letu 2016 prejela ugledno Andersenovo nagrado. Založba MK.



## Zimski živžav

Velika slikanica brez besedila pripoveduje zgodbo o zimskem dogajanju v mestu. Je sestrška slikanica Jesenskega živžava - prikazuje enaka prizorišča in iste like - otroke, odrasle in živali, ki v tem mestu živijo. Isti liki se pojavljajo na vseh straneh slikanice, saj vsi nekam hitijo. Če jim sledimo, se pred nami pričnejo odvijati zanimive zgodbe, ob katerih se lahko pogovarjamo ali pa jih le opazujemo. Na zadnji strani so liki predstavljeni še z imenom in s stavkom, ki lik predstavi - na primer, Petra rada bere in pri tem pozabi na vse drugo. Da je to res, vidimo na vsaki strani te čudovite in navdihujoče slikanice. Avtorica Rotraut Susanne Berner je letošnja Andersenova nagrajenka. Založba MK.



## Najboljše darilo

Bliža se božič, zato vas žari v lučkah. Žak in Zala veselo poganjata vsak svoj skiro in tricikel po razsvetljenih ulicah. Hitita na prižiganje svečk na novoletni smrečici. Toda sedaj je treba končno izbrati še darila! Le kaj naj kupita drug drugemu, da bosta podarila nekaj res posebnega, ko pa imata čisto malo denarja? Slikanica, ki jo krasijo izjemno lepe, mehke in pisane ilustracije pripoveduje zgodbo o prijateljstvu, žrtvovanju, veselju in obžalovanju, pa tudi o tem, da se včasih vse čudežno razreši. To je knjiga, ki ti ogreje srce in krepi vero v dobro. Kot nalašč za čisto posebno darilo čisto posebni osebic, ki jo imate najraje na svetu... Stella J. Jones. Ilustracije Caroline Pedler, založba Učila International.



## Neke hrupne noči

Slikanica z navdušujočimi ilustracijami pripoveduje novo zgodbo o gozdnih prijateljih, ki jih že poznamo - jazbecu, zajcu, lisici in malem ježku z mehko rdečo kapico, ki jo lahko otrok v slikanici tudi otipa. Neke noči prijatelji slišijo nenavaden hrup. Ko se hrup naslednjo noč spet ponovi, gre lisica pogledat, kaj se dogaja. V temi vidi rdečo kapico, zato misli, da vidi ježka. Ježek pa pravi, da je bil vso noč doma. Prihodnjo noč se s skrivnostjo ubadata lisica in jazbec, a skrivnost rdeče kapice, ki jo tokrat vidita oba, še vedno ni razrešena... Zabavna zgodba pripoveduje o nesebični pomoči in o prijateljstvu, pa tudi o iskrenosti in zaupanju. M. Christina Butler, ilustracije Tina Macnaughton, založba Učila International.



## Pobarvaj Slovenijo

Pobarvanka otrokom predstavlja Slovenijo z narisanimi ilustracijami - razglednicami, ki so na vsaki levi strani barvne, na vsaki desni pa črno bele. Pod barvno ilustracijo je en sam stavek. Na primer, pod ilustracijo Triglava je kozorog in na pašniku malo niže ovca, spodaj pa piše: Triglavski narodni park je dobil ime po Triglavu in je edini narodni park v Sloveniji. Pobarvanka prikazuje večja mesta vseh regij, značilna naravna okolja in stavbe (mlin na Muri, pastirske stanove na Veliki planini...), dejavnosti, kot je klekljanje v Idriji, suhorobarje v Ribnici, pa tudi simbole, kot so zastava, Ljubljanski grad in Tromostovje. Barbara Zych, Rok Gregorin, ilustracije David Crossley, založba MK.



## Mala enciklopedija Zakaj?

Nova otroška enciklopedija razloži svet s kratkimi odgovori na navidez preprosta vprašanja, kakršna nam zastavljajo otroci. Recimo, zakaj je v gorah toliko lepih cvetic, zakaj orli krožijo na nebu, zakaj nas meduze ožgejo, zakaj spimo, zakaj med nevihto grmi, zakaj netopir spi z glavo navzdol... Vprašanj je 150, obsegajo pa področja živalskega sveta, morja, gorovja, podeželja, človeškega telesa, Zemlje in neba. Odgovori so kratki, jasni in tehtni, pa tako zanimivi, da ob njih zastane tudi odrasli. Na kratko povedo bistvo. Vsako vprašanje spremlja povedna ilustracija, nekatere pa dopolnjujejo prosojnice in drobne zanimivosti. Na koncu je še kratek kviz. Nathalie Corradini, ilustracije Jacques Azam, založba Narava.



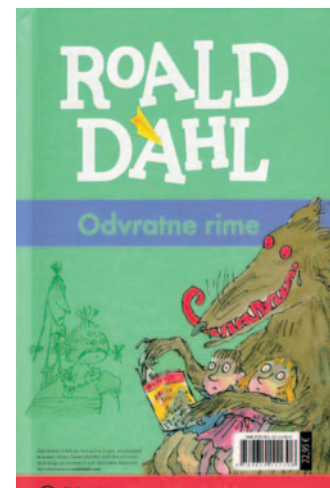
## Zvezde in makova zrna

Dorina starša sta matematika, pa tudi njuna mala deklica že sluti čudoviti svet matematike, ki jo obdaja povsod, kamorkoli se ozre. Doma, v parku, na nočnem nebu... Dora opazi labirint v parku, iz 65 zrnca maka zna oblikovati obris svojega zajčka Pitagore, ponoči pa s teleskopom opazuje zvezde. Rada bi jih preštela, saj šteje vse, kar zagleda. Toda zakaj ni mogoče prešteti prav vsega na svetu, na primer, kapljic vode v jezerih in morju, če pa poznamo toliko števil, formul in enačb? Bi to Dori lahko uspelo? Knjiga skozi nežno pripoved otroke vabi v čudoviti svet matematike. Zanimive ilustracije nakazujejo povezavo matematike in vidno zaznavnega sveta. Romana Romanišin, Andrij Lesiv, založba Malinc.



## Odvrtni rime + Zverine grdine

V tej izdaji rim Roalda Dahla sta združeni dve knjigi. Na eni strani so Odvrtni rime, ki s fujkastimi verzi krohotajsasto prekvasijo klasične pravljice, kot so Pepelka, Rdeča kapica, Sneguljčica in sedem palčkov, Jakec in čudežni fižolček. Na drugi strani knjige so Zverine grdine, devet izvirnih Dahlovih zgodb, ki se kar bohotijo od domišljije in značilnega dahlovskega humorja. Mojstrsko tekoče, igrive, povsem nekonvencionalne in značilno poredne rime, polne obratov, nesmislov in izumljenih besed, je odlično prevedel Milan Dekleva. K duhovitosti obeh knjig dodajo še imenitne, na hitro načeckane ilustracije Quentina Blakeja. To je knjiga, ki bo začarala tudi odrasle! Založba MK.







# KNJIŽNE POLICE

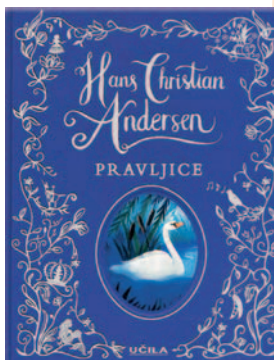
Izbor in predstavitev:  
mag. Maja Črepinšek

## Najpogumnejši letalci - Kratka zgodovina letalstva

Priročnik predstavlja pionirje letalstva, njihov čas, osebnost, življenjepisi in dosežke, pa tudi ovire in polomije na poti do uspeha. Začne se z Leonardom da Vincijem, prvim izumiteljem letelčnih naprav, nadaljuje z bratoma Montgolfierjema, ki sta izumila toplozračni balon, nato pa z izumitelji zeppelinov in jadralnega letala ter s prvimi letalci in letalkami. Vsakemu junaku je posvečeno eno izmed desetih poglavij. Na koncu vsakega poglavja je kviz za utrjevanje znanja. Besedilo je razdeljeno na krajše odstavke, da je lažje berljivo, k privlačnosti priročnika pa prispevajo še zanimivosti v okvirčkih in številne ilustracije ter fotografije. Na koncu je še slovarček letalskih izrazov. Sabine Fritz, Tehniška založba Slovenije.

## Pravlјice - Hans Christian Andersen

Andersenove pravljice se še po dvesto letih živo dotaknejo otrok in odraslih. Sočustvujemo z malo morskó deklico, smejimo se nečimremu cesarju, ki je hotel nova oblačila, žalostimo se z grdim račkom, zmgujemo z glavo nad preobčutljivo kraljicno, ki je spala na zrnu graha, sanjarimo o deželi Snežne kraljice... Ta izdaja osmih zgodb je velika, razkošna in bogato opremljena z imenitnimi ilustracijami osmih ilustratorjev različnih narodnosti, med katerimi smo lahko še posebno ponosni na tiste, ki jih je za Grdega račka naredila naša Polona Lovšin. Besedilo je nekoliko okrajšano in prirejeno za otroke (Mandy Archer), zato pa je na koncu knjige dodan življenjepisi velikega pisatelja. Založba Učila International.



## Kako je gospod Felix tekmoval s kolesom

Gospod Felix si kuha na taborniškem kuhališču, ker se mu doma povsod kopicijo stare škatle s časopisnim izrezki. Rad posedá na stopnicah pred univerzo in s študenti razpravlja o tistem, kar vsak dan vneta bere v knjižnici. Nekega dne ga nek študent vpraša, ali se ne bi udeležil kolesarske dirke. Zakaj pa ne? Gospod Felix si od študenta izposodi staro dedovo kolo in... in... nato sledi smešna zgodba o »filozofu«. Ampak - lahko se smejiš, ko je tako neroden v vsakdanjem življenju, toda hkrati občudujoče zastaneš nad njegovo modrostjo in pogumom. Peter Svetina bralca nasmeji in hkrati vabi v razmislek. Knjigo je imenitno ilustrirala Ana Razpotnik Donati. Mislim, da je zadišalo po knjižni nagradi... Založba Miš.



## Kviz: Kako?

Pri založbi MK so izdali že drugo poučno družabno igro - kviz, ki je primeren za otroke od 4. do 7. leta. V lični kartonski škatli, primerno majhni tudi za na pot, je 100 kartic. Na vsaki je vprašanje, na primer: Kako pije žirafa? Nato sledijo trije možni odgovori, ki so sestavljeni tako, da otroka pritegnejo k osredotočenemu poslušanju, pravi odgovor pa lahko razbere s premislekom, tudi če sprva ne ve, kaj bi odgovoril. Vsaka kartica ima tudi prikupno vinjetno ilustracijo. V škatli pa je še knjižica, kjer so pravilni odgovori pojasnjeni z nekaj stavki, ki razširijo otrokovo znanje. Vprašanja obsegajo sedem področij: človeško telo, živali, za mizo, poklici, naš vsakdan, znanost in tehnika ter zemlja in narava.



## Dežela belega oblaka

Tretja knjiga iz zbirke slikanic, ki otroke popeljejo na potovanje okoli sveta in jim predstavijo druge kulture, se dogaja na Novi Zelandiji. Decembra, ko je pri nas najbolj mrzlo, je tam poletje in čas za tradicionalno tekmovanje s kanji. Deček Mawaki si zelo želi zmagati, ker bi po zmagi dobil spoštljivo ime Tangaroa, bog morja, tako kot so klicali dedka. Dobro mu kaže, toda prede doseže cilj, opazi kita, ki se je zapletel v ribiško mrežo. Če prereže mrežo in reši kita, bo izgubil zmago. Kaj naj stori? Napeta zgodbica, primerna tudi za začetno branje, zastavlja otroku moralna vprašanja, vključuje pomembna sporočila in hkrati spoštljivo predstavi delček maorske tradicije. Janja Vidmar, ilustracije Suzi Bricelj, založba Miš.



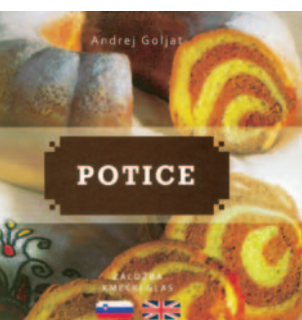
## Modeliranje živali iz treh osnovnih oblik

Navdušujoč ustvarjalni priročnik kaže, kako lahko iz treh osnovnih oblik mase za gnetenje (kaplje, krogle in valja) naredimo 46 prikupnih živalic - cel zverinjak, ki bo navdušil otroke in odrasle. Nekatere živali so čisto preproste in primerne že za najmanjše, druge so bolj zapletene, nobena pa ni takšna, da je otrok ne bi zmozel modelirati sam ob pomoči staršev, vzgojiteljic ali učiteljic. No, šolarčki bodo lahko že tudi povsem samostojni, saj knjiga prikazuje nastajanje živalic korak za korakom, zelo nazorno, s številnimi ilustracijami in jasnimi, kratkimi besedili. Ustvarjanje z masami za gnetenje vsestransko koristi otrokovemu razvoju! Bernadette Cuxart, Celjska Mohorjeva družba.



## Potice

Kadar v tujini zagledam med pisano ponudbo peciva pladenj z napisom »potiza«, se mi ponosni nasmeh zariše kar sam. Ta dobrota prihaja iz moje dežele, to je slovenski prispevek k svetovni kulinariki! In kadar kakšnemu tujcu želim podariti kaj dobrega, značilno našega, je del darila vedno potica. Odslej bom k darilu priložila tudi to čudovito dvojezično (angleško in slovensko) kuharico mojstra Andreja Goljata. Kuharica pripoveduje zgodbo o potici in razkriva neverjetno raznolikost potic, saj ima skoraj vsaka gospodinja svojo varianto testa in nadeva, različne pa so tudi oblike potice. Navdušujoče fotografije, recepti in navodila za peko pa vabijo, da bi preizkusili kar vse po vrsti. Založba Kmečki glas.



## Pletene pošasti za male pošastneže

Priročnik za pletenje predstavlja 20 nadvse ljubkih kopic - kapuc, ki grejejo še vrat in zgornji del prsi, šalov in rokavičk za dojenčke in malčke vseh starosti. Otroka spremenijo v ljubke živalce, ptičke in različne pošastke, ki ti ukradejo srce. Zasnovani so tako, da se zlahka slečejo kot pulover, vendar pa jih najmanjši ne morejo kar odvreči. Za izpiljen videz pošastk so dodani še predlogi za »šapice«, ki grejejo roke in noge. Priročnik vsak model predstavlja z več fotografijami, z navodili za pletenje po korakih in z nasveti, kako izdelek zaključiti, da bo popoln. Izdelki so primerni za vsakdanjo rabo, pa tudi za posebne priložnosti, za praznike in tudi za izdelavo otroške maske. Nuriya Khegay, založba Kmečki glas.



Objava je po izboru uredništva in ni naročena ali plačana. Za založnike je način sodelovanja opisan na [www.mojmalceksi.com](http://www.mojmalceksi.com)